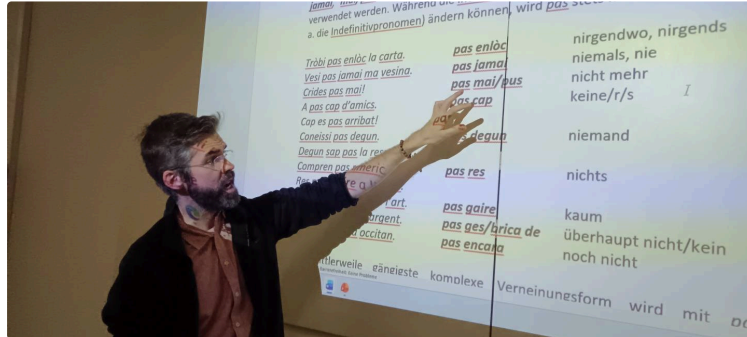


L'occitan rayonne jusqu'à l'Université de Vienne en Autriche



L'occitan rayonne jusqu'à l'Université de Vienne en Autriche

À plusieurs centaines de kilomètres de l'Occitanie,

La lenga nòstra continue de vivre et de se transmettre. À l'Institut des langues romanes de l'Université de Vienne (Autriche), des étudiants ont fait le choix original et engagé de s'initier à la langue et à la culture occitanes.

Ces cours sont assurés par le docteur ès occitan **Alexander Peter Sigmund**, enseignant-chercheur passionné, qui œuvre depuis plus de dix ans à la diffusion de l'occitan à l'international. Depuis 2012, il entretient un lien étroit avec le territoire occitan, venant régulièrement puiser son inspiration et ses sources à Montauban et dans les régions voisines — Lot, Aveyron, Gers, Comminges. Ces terres nourrissent son enseignement, tant sur le plan linguistique que culturel.

Au-delà de l'apprentissage de la langue, Alexander Peter Sigmund propose également un cours de civilisation occitane, permettant aux étudiants de découvrir l'histoire, la littérature, les traditions et les expressions populaires d'un patrimoine vivant. Chants, textes, récits et témoignages contemporains viennent illustrer une culture trop souvent méconnue hors de ses frontières naturelles.

Moment particulièrement émouvant et symbolique :

L'interprétation de « **Cantèm Nadal** » par des étudiants autrichiens. Entendre ce chant traditionnel occitan résonner à Vienne témoigne de la vitalité et de l'universalité de cette langue, capable de toucher et de rassembler bien au-delà de son territoire d'origine.

Cette initiative illustre avec force que l'occitan n'est ni une langue du passé ni un folklore figé, mais une langue de transmission, d'ouverture et de dialogue entre les cultures. Grâce à des passeurs engagés comme Alexander Peter Sigmund et à la curiosité d'étudiants venus d'ailleurs, l'occitan continue de tracer son chemin en Europe.



595362053_25397167369923698_3406968673416440149_n.jpg