

## L'Astrada un tremplin d'importance pour les jeunes talents



L'Astrada un tremplin d'importance pour les jeunes talents

Pour Jazz on Marciac 2025, L'Astrada met en avant les talents émergents repérés par les dispositifs **Jazz Migration** et **Occjazz**.

• On retrouve ainsi **mercredi 23 juillet à 15h** le **trio Ipazia**, composé de **Lucie Vigier** (clarinettes), **Lou Ferrand** (chant, clavier) et **Arthur Toulet** (saxophone). Lauréat des résidences **Occjazz**

**Tarif unique : 15€**

• **Samedi 26 juillet à 15h**, c'est au tour du collectif **NUBU** d'occuper les lieux. Groupe lauréat de **Jazz Migration 2024**, cette fanfare énergisante oscille entre folk anglo-saxonne, jazz et harmonies Renaissance en associant instruments de factures anciennes et modernes. NUBU invente son propre folklore et fait se rencontrer avec malice des instruments d'époques différentes : le serpent (**Elisabeth Coxall**), ancêtre européen du tuba, le flugabone (**Victor Auffray**), conçu plus récemment pour sa praticité au sein des marching band, le trombone (**Thibaut Du Cheyron**), les percussions à peaux animales (**Guillaume Lys**), la contrebasse (**Marion Ruault**)

**Tarif unique : 15€**