

Michelle Tajan, une vie entre racines et engagement.



Michelle Tajan, une vie entre racines et engagement.

Samedi 12 avril à 11 heures, la médiathèque de **Lombez** propose une rencontre avec l'auteure gersoise **Michelle TAJAN**, qui viendra vous faire découvrir son huitième roman: **Le Balaitier**. C'est l'histoire d'un homme, Guimbail dès bosquêts, ayant vécu durant dix-huit ans dans les bois de Sabailan. Ce livre est enrichie de nombreux témoignages recueillis auprès des habitants.

Conversation & Déficace
Michelle TAJAN
 Samedi 12 avril 2025
 11 heures
 à la Médiathèque

Présentation de son dernier ouvrage :
Le Balaitier
 Récit vagabond d'un homme soucieux de sa survie qui a su rester atypique dans sa vie singulière.
 Un héros dans le village par sa sobriété, sa tenue estivale, vivre avec sa maîtrise de l'espace un ami de la nature.

Mairie de Lombez
 MÉDIATHÈQUE LOMBEZ

Michelle TAJAN, née Cabannes à Beurlay (Charente-Maritime), est issue d'un père originaire du Gers et d'une mère charentaise. Ancrée dans ces deux territoires aux identités fortes, elle a grandi bercée par les valeurs de travail, de partage et d'attachement à la terre et aux traditions. D'un premier mariage, elle a eu quatre enfants, qui lui ont donné la joie d'accueillir plusieurs petits-enfants ainsi qu'une arrière-petite-fille, renforçant son lien avec les générations suivantes et le bonheur des retrouvailles familiales. En 1998, un tournant professionnel l'a menée aux portes de Samatan, en plein cœur du Gers. Cette région, aux paysages vallonnés et à l'atmosphère paisible, a su la séduire immédiatement. C'est aussi là qu'elle a rencontré celui qui allait devenir son second mari. Ce remariage a marqué pour elle le début d'un nouveau chapitre, fait d'enracinement et de découvertes.

Curieuse de nature et profondément attachée à la vie de son village, Michelle s'est rapidement investie dans son environnement. Arpentant les chemins de sa petite commune d'environ 150 habitants, carnet et appareil photo en main, elle s'est imprégnée des paysages entre coteaux, plaines et vallées, s'émerveillant devant les panoramas grandioses sur les Pyrénées. Son engagement pour son village a pris une dimension plus officielle en 2014, lorsqu'elle a eu la surprise d'être sollicitée pour intégrer le conseil communal. Cette proposition a été une reconnaissance de son attachement au territoire et de son intérêt pour la vie locale. Forte de sa curiosité et de son sens du devoir, elle a accepté avec enthousiasme cette mission au service de ses concitoyens.

Aujourd'hui, Michelle Tajan continue de cultiver sa passion pour son environnement et son implication dans la vie de sa commune. À travers ses actions, elle incarne ces valeurs de proximité et de transmission qui font la richesse des petites communautés rurales.

Pendant six années, aux côtés de son mari, elle s'est investie avec passion dans la préparation et la présentation d'expositions dédiées à la Grande Guerre. Ce projet, nourri par un profond respect pour les générations passées, avait pour vocation de raviver la mémoire des soldats tombés au combat et d'ancrer leur souvenir dans l'histoire locale. Son travail ne se limitait pas à un simple devoir de transmission : il reposait sur un lien étroit tissé avec les familles des combattants dont les noms sont gravés sur le monument aux morts. En recueillant témoignages, lettres et photographies, elle a contribué à donner une voix et un visage à ces figures du passé, permettant ainsi aux habitants de mieux comprendre l'héritage qui les entoure.



Toutefois, en 2018, un événement malheureux est venu bouleverser son engagement. Contrainte de ralentir son activité, elle a dû envisager une autre manière de perpétuer cette mémoire qui lui tenait tant à cœur. C'est alors qu'elle s'est tournée vers l'écriture, trouvant dans les mots un nouveau moyen d'explorer et de partager l'histoire locale. Elle a ainsi initié une collection de petits opuscules, où elle mêle habilement vérité historique, roman et fiction. Cette série, intitulée *Vivre en nos villages*, ne se contente pas de raconter le passé : elle invite aussi à le parcourir autrement, à travers des itinéraires de promenades reliant les lieux empreints d'histoire. Ce fil conducteur, symbolisé par un fil bleu, guide le lecteur dans un voyage à la fois littéraire et géographique, où chaque chemin parcouru devient une immersion dans le patrimoine et les souvenirs des générations précédentes.

Par cette démarche, elle poursuit son engagement d'une autre manière, en rendant l'histoire accessible à tous et en insufflant un souffle de vie aux récits d'autrefois. Son travail, oscillant entre documentation rigoureuse et création littéraire, est une véritable passerelle entre passé et présent, entre mémoire collective et découverte individuelle, photographie et littérature, qui contribue à préserver un patrimoine aussi bien tangible qu'intangible.

Une bibliographie de 8 livres:

Tome 1 : **L'Eau, les puits à Sabailan**, consacré aux sources et points d'eau du village.

Tome 2 : **Évasion**, une exploration du village à travers ses aspects historiques, archéologiques et environnementaux.

Tome 3 : **La Complainte de l'édifice**, dédié à la visite de l'église.

Tome 4 : **L'Art du terrien**, un voyage toponymique mettant en lumière les noms de lieux-dits et leur existence avant l'instauration des numéros officiels, illustré par un parcours à travers 83 lieux du territoire.

Passionnée par l'histoire des gens autant que par celle des lieux, elle a ensuite écrit plusieurs récits biographiques et témoignages :

Destin de poche, retraçant la vie d'un soldat de la Première Guerre mondiale.

Aux détours de nos chemins, inspiré par son observation des paysages et la dégradation de la nature, particulièrement des arbres.

Derrière la porte, une histoire, un destin, qui raconte le parcours poignant d'une femme résistante de la Somme, arrêtée, internée et déportée dans un camp de concentration. Après quatorze mois de travail d'écriture en collaboration avec cette femme, aujourd'hui âgée de cent ans et vivant à Sabailan, une forte amitié est née entre elles.

Le Balaitier. Récit d'un homme, une histoire atypique, qui sera présente ce 12 avril 2025.

À travers ses écrits, Michelle Tajan témoigne d'un attachement profond à son territoire, à son histoire et aux personnes qui l'habitent. Son travail, oscillant entre mémoire et transmission, **Michelle Tajan a choisi le courageux parcours de ces auteurs en auto édition**. Elle s'occupe de tout, de la mise en page, de faire les photos d'illustrations, car elle est également photographe, et bien sur de diffuser ses livres. A découvrir et à soutenir !