Le journal du Gers

Date de parution: Le lundi 18 novembre 2024 à 12h00

Article signé par: Jean Pierre ESPIAU

Adresse url de base: https://lejournaldugers.fr/article/80091-le-24-novembre-cest-le-fameux-chocolate-con-churros-de-lassociation-auch-calatayud

le 24 novembre c'est le fameux chocolate con churros de l'association Auch-Calatayud

le 24 novembre c'est le fameux chocolate con churros de l'association Auch-Calatayud

Comme chaque année l'association Auch-Calatayud vous propose son fameux « Chocolate con churros » le dimanche 24 novembre à 16 heures salle polyvalente du Garros. Cette année c'est la troupe Ely & Léo Duo qui se produira pour débuter la manifestation. Après le spectacle l'association AJAC vous offre le délicieux chocolaté con churros.

Spectacle entrée adultes 15€ enfants moins de 12 ans gratuits

Un voyage! Du Chili à l'Occitanie

Ely Pineda, compositrice et interprète chilienne fusionne son univers latino-américain avec Leo Renaldi, talentueux guitariste/saxophoniste parisien à l'influence swing. Ensemble ces deux musiciens vont revisiter Violeta Parra, Victor Jara, Chavela Vargas, des chants espagnols ainsi que les grands classiques de la balade, valse, rumba, son y cumbia.Avec leur belle énergie ils vont vous plonger dans une soirée aux instants intimistes mais aussi très pimentés, autour de l'Amérique Latine.

UN VOYAGE MUSICAL LATINO-Espagnol

Avec leur belle énergie ils vont vous plonger dans une soirée aux instants intimistes, mais aussi très pimentés autour de la musique hispanophone et Latino-américaine.

LES MUSICIENS

ELY PINEDA

Auteure, compositrice, chanteuse, musicienne Chilienne basée dans la région d'Occitanie. Elle grandit bercée par la musique d'auteurs comme Victor Jara et Violeta Parra. (Icones de la musique chilienne populaire traditionnelle) Accompagnée de sa guitare, sa voix douce et pimentée a le parfum du métissage. D'un voyage qui se dessine comme les reliefs inquiets et révoltés de la Cordillère des Andes. Du Chili à L'Occitanie, cette musicienne nous transporte un peu plus loin que l'Amérique latine. Elle mélange espagnol et français, elle chante entre autres, la poésie de Georges Brassens dans un univers singulier. Divers festivals comme Cinelatino, Cuba Hoy, La Pause Musicale, à Toulouse ont accueilli cette artiste et ses différents projets musicaux. En 2019 son projet personnel a été sélectionné pour le festival RIO LOCO « La voix des femmes

LEO RENALDI

Né en 1985, Léo commence à jouer à Paris dès l'âge de 18 ans, suivant l'enseignement de Jean-Philippe Bordier, Serge Krief et Pascal Gaubert (conservatoire du Xè, Paris). Dès 2007, il joue dans les bars avec plusieurs formations d'influence jazz et jazz manouche. En 2008, après avoir déménagé à Prague, il mangera du goulash tous les samedis de l'année grâce à un concert régulier initié avec James McGaw (musicien du groupe Magma). Après des années de concerts et de voyages, il enregistrera pour plusieurs CD, radios, apparitions télévisuelles et sera engagé en premières parties, entre autres pour le dernier concert de Paco de Lucia effectué à Cordoba (Argentine). En 2013, il ouvrira le Festival de Jazz de Cordoba. En 2013 il ajoute le saxophone à son répertoire, remplissant un nouveau registre dans les groupes qu'il intègre. Le voyage continue en 2016 avec Clap Swing et Ely : de nombreux concerts et spectacles en festivals Jazz sur son 31, Pause Guitare, Coco Jazz, Terre de jazz, 31 notes d'été, Pause musicale.