

La 25e Édition du Festival : Un Rendez-Vous Culturel Incontournable



La 25e Édition du Festival : Un Rendez-Vous Culturel Incontournable

Le rideau se lève sur un quart de siècle de culture à Samatan.

Le festival célèbre cette année sa 25e édition, un anniversaire symbolique qui promet une programmation riche et diversifiée. Le rideau se lèvera le **mercredi 17 juillet à 18 heures**, marquant le début de quatre jours de festivités artistiques. **À 19 heures**, les festivaliers pourront profiter d'un concert gratuit du Quartet, une fanfare féminine aux influences jazz, funk et latino, qui ne manquera pas de mettre une ambiance festive dès le premier soir.

La soirée se poursuivra **à 21h30**, à la salle Brialy, avec une représentation du Théâtre Éphémère qui jouera "L'importance d'être constant" d'Oscar Wilde, un classique de la comédie britannique.

Judi 18 juillet : Une journée pour petits et grands

Le deuxième jour du festival débutera à 11 heures à la Halle au gras avec "Doux voyage", un conte musical champêtre et féérique, destiné aux enfants dès 3 ans. Mélangeant danse et marionnettes, ce spectacle promet de captiver les plus jeunes pour un tarif abordable de 4 euros. En soirée, à 18 heures, les amateurs de comédies pourront découvrir "Deux folies en faux-semblants", une pièce qui promet de faire réfléchir tout en divertissant. À 21h30, la salle Brialy accueillera L'Épingle (Scènes en vie) pour une représentation de "Bastringue ou les histoires d'A", une performance qui mêle humour et réflexion.

Vendredi 19 juillet : Entre théâtre et lectures

La journée de vendredi commencera à 11 heures avec une performance de l'atelier théâtre de Samatan, Les Didascalies, qui interprétera "Bric à brac", une pièce inspirée de l'œuvre de Boris Vian. L'après-midi, à 16 heures, une lecture à voix haute sera proposée en entrée libre, permettant aux festivaliers de découvrir des œuvres littéraires dans une ambiance conviviale. À 18 heures, "La grande adhésion" sera présentée au village du festival, une comédie délirante qui explore les non-dits et les burn-out de manière burlesque et collective. La journée se terminera en beauté avec une version contemporaine du classique de Molière, "Le bourgeois gentilhomme" à 21h30.

Samedi 20 juillet : Clôture en beauté

Pour la dernière journée du festival, les festivaliers pourront découvrir "Jours", une œuvre drôle et pleine d'espoir, à 11 heures. L'après-midi, à 16 heures, un spectacle de ukulélé gratuit sera proposé, suivi à 18 heures de "Les Ritals", une adaptation de l'œuvre de Cavanna. À 20h30, la Cie Circ'Hulon présentera "Scrampalati", une tragédie circassienne sur un air d'Italie, offrant une performance qui mêle théâtre et arts du cirque. Pour clore cette édition en beauté, un cabaret concert intitulé "Projet Newton" aura lieu à 22 heures, également en entrée libre.

Des tarifs accessibles et un contact pratique

Le festival propose un tarif général de 12 euros, avec une réduction à 6 euros sous certaines conditions, rendant la culture accessible à un large public. Pour toute information complémentaire, les intéressés peuvent contacter les organisateurs au 07 85 95 93 47 ou consulter le site internet scenesenvie.fr.

Avec une programmation variée et des événements pour tous les âges, cette 25e édition s'annonce mémorable et invite les festivaliers à célébrer un quart de siècle de culture et de créativité.