

Pierre Théron (1918-2001) – Peindre en Gascogne

Exposition d'été au Musée des Beaux-Arts



Pierre Théron (1918-2001) – Peindre en Gascogne

Exposition d'été au Musée des Beaux-Arts de Mirande : « Pierre Théron (1918-2001) – Peindre en Gascogne... »

Après le succès de l'exposition sur « la Résistance dans le mirandais », le Musée des Beaux-Arts de Mirande s'apprête à accueillir une exposition dédiée à l'œuvre du talentueux artiste Pierre Théron. Cet événement promet de plonger les visiteurs dans un univers riche en émotion et en réflexion, célébrant la carrière et la créativité d'un peintre qui n'a eu de cesse d'étonner par son audace et sa sensibilité artistique.

Pierre Théron s'est fait un nom grâce à une approche unique et captivante de l'art pictural. Ses œuvres, fenêtres ouvertes sur son monde intérieur, sont marquées par une finesse d'exécution et une profondeur narrative qui charment le spectateur. Chaque toile raconte une histoire, évoquant des thèmes universels tels que la nature, l'humanité et la quête de sens.

L'exposition présente une rétrospective impressionnante de son parcours artistique.

Les visiteurs pourront découvrir une sélection d'œuvres emblématiques, allant de ses premières créations, où l'influence des paysages de notre région est palpable, à ses œuvres les plus récentes, qui témoignent d'une exploration constante des formes et des couleurs.

Salle d'exposition temporaire du Musée, du 13 juillet au 30 octobre 2024, du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h – samedi de 10h à 12h et de 15h à 18h.

L'accès est gratuit, pour tout renseignement, contactez l'Office de Tourisme au 05.62.66.68.10.

Pierre Théron (1918-2001) est né à Nérac où il passe son enfance, en 1925 il découvre Bordeaux, en 1936 entre aux Beaux Arts, et en 1942 arrive 1er au concours d'admission des Beaux Arts de Paris. Plus tard, au début des années 60 Pierre Théron a un coup de cœur pour la Gascogne et le Gers en particulier. Il en aime la région, le terroir, les paysages, les coteaux, les chapelles au bord des routes, tout l'inspire. Il dessine, il peint... et fini par s'installer à Plieux avec sa famille dans les années 70.