

Tempo Latino 2024 : l'affiche dévoilée !



Tempo Latino 2024 : l'affiche dévoilée !

Vendredi soir, s'est tenue l'assemblée générale de l'association Tempo Latino.

Après le bilan moral et financier d'une édition 2023 humainement très forte – compte rendu à venir - place à l'édition 2024 !



L'affiche de la 29e édition a été dévoilée

Elle est signée **Emmanuel Michel**, un Tarnais qui vit et travaille à Toulouse.

Cet artiste baroudeur est un extraordinaire dessinateur qui croque sur le vif les hommes et le paysages qu'il découvre lors de ses périples.

Auteur de nombreux carnets de voyages, il transforme ses croquis en peintures et en sculptures.

Il présentait d'ailleurs ses sculptures l'an passé au Festival Avoz'Art de Mourède.

Il sera présent pendant tout le festival et plusieurs séances de dédicace de son carnet de voyage Cuba-New York seront organisées.



L'affiche représente une belle au balcon.

Comme le suggère Eric Duffau, directeur artistique du festival, on peut supposer qu'elle écoute un groupe de musique qui joue en bas dans la rue.

Le linge à la fenêtre représente pour l'auteur l'Amérique Latine.

Une affiche colorée qui invite à la danse.

Un tirage à part en nombre limité de cette affiche sera réalisé sans logo et sans programme.

Elle sera dédicacée par son auteur durant le festival.

La marraine de l'édition 2024

La marraine de cette édition sera **Christine Durandy**.

Cette Française née en Bretagne d'une mère réunionnaise et d'un père guadeloupéen est la chanteuse du Pacific Mambo Orchestra. C'est à ce titre qu'elle connaît bien le festival.

Installée à San Francisco, elle dirige actuellement son ensemble afro-caribéen Sanktet et est toujours la chanteuse lead du grand ensemble Pacific Mambo Orchestra.

Comme l'explique Eric Duffau, le choix de cette artiste au parcours exceptionnel avait du sens par rapport aux valeurs de métissage, d'ouverture et de partage qui sont celles du festival.

Une programmation "copieuse et enlevée"

Eric Duffau a ensuite présenté le programme de l'édition 2024 déjà connu depuis le mois de février.

« Une édition copieuse et enlevée, toujours surprenante... et comme toujours depuis 1994 du spectacle vivant ! »

La soirée Social Club du jeudi à la Conga verra le retour de **Sergent Garcia** après plus de 10 ans.



SERGENT GARCIA
LA CONGA JEUDI 25/07 - 21H00

Le vendredi sera une soirée « A lo cubano ! » avec le retour de **Raoul Paz** et la venue, enfin, de **Roberto Fonseca**.



RAÚL PAZ
ARENA VENDREDI 26/07 - 21H00



ROBERTO FONSECA
ARENA VENDREDI 26/07 - 23H00

Le samedi, une soirée autour du Mambo avec en première partie le **NJJO Goes Mambo**, un big band de jeunes professionnels européens dirigés par **Maité Hontele** et le **Pacific Mambo Orchestra** en deuxième partie.



**MAÏTÉ HONTELÉ'S
NJJO GOES MAMBO**
ARENA SAMEDI 27/07 - 21H00



**PACIFIC MAMBO
ORCHESTRA**
ARENA SAMEDI 27/07 - 23H00

Le dimanche, une belle découverte, **La Delio Valdez**, un groupe argentin qui va offrir au public un spectacle de haut vol et pour finir, **La-33** de Bogota qu'on ne présente plus et qui a une longue et belle histoire avec Tempo Latino.



LA DELIO VALDEZ
ARENA DIMANCHE 28/07 - 21H00



LA-33
ARENA DIMANCHE 28/07 - 23H00

A l'église le dimanche, on retrouvera Maïté Hontelé en duo avec le pianiste Ramon Valle.

Et aussi le Off avec Le Tout Puissant Tropical Orchestra, Calle Mambo, Pambele, Karla Da Silva, Acido Pantera, le collectif du stage enfants, le collectif du stage multi-instrumental et les DJ, DJ Fat, Sabor a Mi, Mambo Chick, La Furiosa.

Un hommage sera rendu le vendredi avant les concerts au **chef de chœur, Reynier Silegas Ramirez**, disparu en novembre 2023, partenaire de Tempo depuis toujours, parrain de la 18e édition en 2011.

Cet hommage sera joyeux et musical à l'image de cette belle personne.

Toutes les infos : <https://tempo-latino.com/>

Lien billetterie : <https://www.tempo-latino.com/billetterie>

