

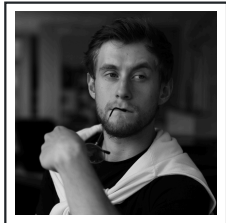
Elles ont tué le facteur du canton !

Sans rire ? Mais si, elles l'ont fait...



Elles ont tué le facteur du canton !

C'est vrai !!! Mais ce n'est que du théâtre !! En effet la Compagnie Dryadalis sera sur scène à Pavie **lundi 1er avril à 20h**. Un spectacle donné par des anciens élèves du Cours Florent, l'un des plus gros formateurs d'acteurs de théâtre, de France et de Navarre. Si si !



" Le Facteur est une création écrite et mise en scène par **Etienne Fraday**, auteur, metteur en scène et comédien originaire du Périgord. Il fit ses études théâtrales au Cours Florent Bordeaux puis au Cours Florent Paris. Il a travaillé en parallèle pour le cabaret des Champs-Élysées le Lido de Paris. Il intègre à la compagnie de théâtre du roi De Coeur et jouera dans diverses pièces de théâtre. Durant l'année 2021 il écrira sa première pièce intitulée « Le Facteur » qu'il montera et jouera en 2022 avec la compagnie Dryadalis. Ce sont 5 comédiens, tous également issus du Cours Florent, qui se produiront donc ce 1er avril . Et non, ce n'est pas un poisson !

L'histoire :

Le 22 Janvier 1946 le Général de Gaulle vient d'annoncer sa démission au gouvernement provisoire. Dans la maison d'un petit village de Dordogne, lors d'un soir de tempête, deux jeunes femmes, Marie-Clothilde et Lucienne, sont en train d'attendre avec nervosité la venue du père Christian, le Curé du village.



Lors de son arrivée dans la maison de Marie-Clothilde, il découvre le pétrin dans lequel il met les pieds.

En effet, les deux femmes lui avouent qu'elles ont accidentellement tué le Facteur du canton.

Pris par la confession chrétienne, le Curé se retrouve complice de ce meurtre. Les trois compagnons prennent alors la décision d'attendre la fin de la tempête afin de cacher le corps dans les bois. L'histoire pourrait s'arrêter là... Cependant, la sœur de Marie-Clothilde, Hélène, descend de Paris dans son village natal avec une surprise, son compagnon Georges qui est inspecteur de Police. Les cinq personnages se retrouvent coincés par la tempête, dans cette petite maison de campagne, avec un cadavre à cacher. C'est le début d'une folle journée, pleine de tensions, de révélations et de rebondissements qui s'annonce, car la folie de la situation va faire surgir de vieux souvenirs de guerre que certains voudraient oublier.



Une pièce portée par cinq acteurs : Laurie Calhiol, Rachel Dauchy, Étienne Fraday, Margot Planque, Hugo Tchekemian.

Laurie Calhiol, qui tient le rôle principal dans cette pièce, est une Gersoise de Monclar-sur-l'Osse où est installée sa famille.

Que nous dit Etienne Fraday de sa pièce:

" Ce projet est né d'histoires que me racontait ma grand-mère, nous explique Etienne Fraday. Venant du Périgord, grand département de la résistance, j'ai toujours baigné dans les vieilles histoires de guerre que les anciens nous transmettaient. C'est pour cela qu'il me tenait à cœur d'écrire cette pièce, une sorte d'hommage à ma grand-mère et à toutes les personnes ayant connu les heures tristes de l'histoire.

Une phrase prononcée par un témoin de guerre, quand j'étais adolescent m'avait marqué. Elle disait « Les blessures de la guerre ne se sont ouvertes qu'après la paix ». Cette phrase résonne toujours en moi et c'est le sujet que je voulais défendre à travers cette pièce, raconter les blessures qui sont nées après la guerre.À



travers cette pièce, la question n'est pas simplement de faire rire avec une histoire burlesque, comme tout autre comédie, mais bel et bien de concilier le comique et la mélancolie ainsi que les tourments de chaque personnage. Au cours de cette histoire, chacun se découvre et montre ses fragilités mais aussi ses parts d'ombres. Le principe n'est pas de définir qui sont les gentils et les méchants, mais de les écouter témoigner de leurs actes passés en essayant de se mettre à leur place. Notre ambition étant que le spectateur s'attache à chaque personnage en découvrant le secret qui les bouleverse".

Voilà, vous savez tout ! Il ne vous reste plus qu'à prendre vos réservations au 06 24 86 27 64 ou par email ici: reservations.dryadalis@gmail.com

Dryadalis
Compagnie

LARRY CALHOL ODETTE CARPENTIER MARCOY PLANQUE BENOÎT TCHEREMIAN RACHÈLE DAUCHEY

LE FACTEUR

UNE COMÉDIE
ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE
PAR ETIENNE FRADAY

« HUMOUR ET DRAME
MÊLÉS À LA PERFECTION »
LA DL

« PROVOQUE L'HILARITÉ
SUR FOND DE GRAVITÉ »
LE PETIT JOURNAL

« UNE PIÈCE ORIGINALE
ET SENSIBLE »
THÉÂTRE ET SPECTACLE DE PARIS

ENTRÉE 10€
5€ -12ans

LE 01 AVRIL 2024
— 20H00 —
PAVIE
(SALLE DE SPECTACLE)

ASSOCIATION
LE CHAPEAU ROUGE

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS: 06.24.86.27.64 / reservations.dryadalis@gmail.com

NOMINATION
LES CYRANOS
MEILLEUR SPECTACLE
TOUT PUBLIC
2023

Théâtre Le facteur.jpeg