

## En mars avec l'UTL

"Les chroniques d'Albert" - "La photographie dans l'art contemporain" - "Le Progrès"



En mars avec l'UTL



**UTL32 Les Savoirs Partagés** tel : 07 87 08 15 20

Courriel : [utl32@orange.fr](mailto:utl32@orange.fr) Site : [utl32.net](http://utl32.net)

Le 5 mars : "Les chroniques d'Albert"

Les 6, 13, 20 & 27 mars : "La photographie dans l'art contemporain"

Les 8, 15, 22, 29 mars "Le PROGRES"

**Mardi 5 mars : 14h30 - 16h00 (entrée libre)**

**Archives Départementales du Gers**

« Les chroniques d'Albert »

**Par Albert SOUQUE**

Maîtrise en droit public. Ancien élève de l'Ecole Nationale des Impôts

**Par Albert SOUQUE**

Maîtrise en droit public. Ancien élève de l'Ecole Nationale des Impôts

### La volatilité du prix de l'électricité : Pourquoi ? Comment ? Que faire ?

Flambée des prix, risque de coupures, bouclier tarifaire, sortie du bouclier tarifaire avec hausse des prix au 1er février

Depuis 2022 le prix de l'électricité est l'un des sujets majeurs de l'actualité économique. Les médias dénoncent tour à tour la guerre en Ukraine. Le marché européen de l'électricité les dysfonctionnements du parc nucléaire français

Je vous propose de répondre

- à la question pourquoi cette volatilité des prix alors même que le coût de production de l'électricité nucléaire est resté bas et stable en France. L'occasion de démonter le mécanisme complexe de la formation du prix de l'électricité
- à la question comment en pointant les conséquences pour l'utilisateur ménages et entreprises

Tout naturellement on en viendra à évoquer et débattre des solutions possibles

## La Cour suprême des États-Unis, un juge politique dans une société en tension ?

Les prochaines élections du président des États-Unis et les débats structurés autour de la candidature de Ronald Trump nourrissent une actualité internationale qui traite et traitera tout au long de cette année 2024 des problèmes de la société américaine

Or la Cour suprême est un acteur important de la vie politique et sociale du pays

Son influence est si considérable que les présidents entretiennent avec elle de véritables rapports de force toujours révélateurs des tensions qui traversent la société américaine

L'occasion de mieux cerner le rôle respectif de la cour et des autres institutions politiques à travers quelques épisodes qui ont marqué le rôle actif du juge suprême tantôt contre-pouvoir tantôt allié du président des États-Unis.

Ce rapide rappel donnera du sens au constat qui sera fait de l'action récente de la cour, des réactions politiques à cette action et de l'état de tension qui traverse la société américaine.



# CONFERENCE

Les chroniques d'Albert

**Mardi 5 MARS à 14h30**

**Archives Départementales du Gers - Auch**



**HAUSSE DES PRIX DE  
L'ÉLECTRICITÉ**  
LES CAUSES ET COMMENT S'Y  
PRÉMUNIR ?

**La COUR SUPREME  
des Etats-Unis**



**Entrée libre**

**Par Albert Souque :**

Maîtrise en droit public, Ancien élève Ecole Nationale des Impôts

**Mardi 14h30 - 16h30 (45€ ou 12€ la séance)**

**6, 13, 27 MARS / Ecole des Métiers du Gers - Pavie**

**20 MARS / Auditorium Lycée Le Garros Auch**

**par Léo MARTINEZ : Docteur en Histoire de l'art**

### **La photographie dans l'art contemporain.**

Souvent cantonnée à une histoire parallèle à celle de l'art, la photographie est paradoxalement une pratique importante dans l'art contemporain.

Ce cycle permet d'aborder la place du médium et de l'image photographique dans les pratiques artistiques depuis 1950 jusqu'à aujourd'hui. A la fois outils et concept, tirage unique ou image imprimée, la photographie traverse de nombreux courants artistiques majeurs : que ce soit dans son utilisation par des peintres ou comme objet de substitution dans l'art conceptuel.

**1. Du Pop Art au Street Art : une image malmenée.**

**2. Photographie et peinture (Richter, Hyper réalisme, pratiques contemporaines.**

**3. Le Document dans l'art : de l'enregistrement pauvre au tirage grand format.**

**4. Du PHOTOGRAPHIQUE, pour une écologie de l'art ?**



**Mardi 8, 15, 22, 29 MARS : 14h30 - 16h00 (45€ ou 12€ la séance)**

**Archives Départementales du Gers**

**par Eric LOWEN : directeur Université Populaire de Philosophie de Toulouse**

**Philosophie : Le PROGRES**

**RÉHABILITER LE PROGRÈS POUR RELANCER LE PROGRÈS**

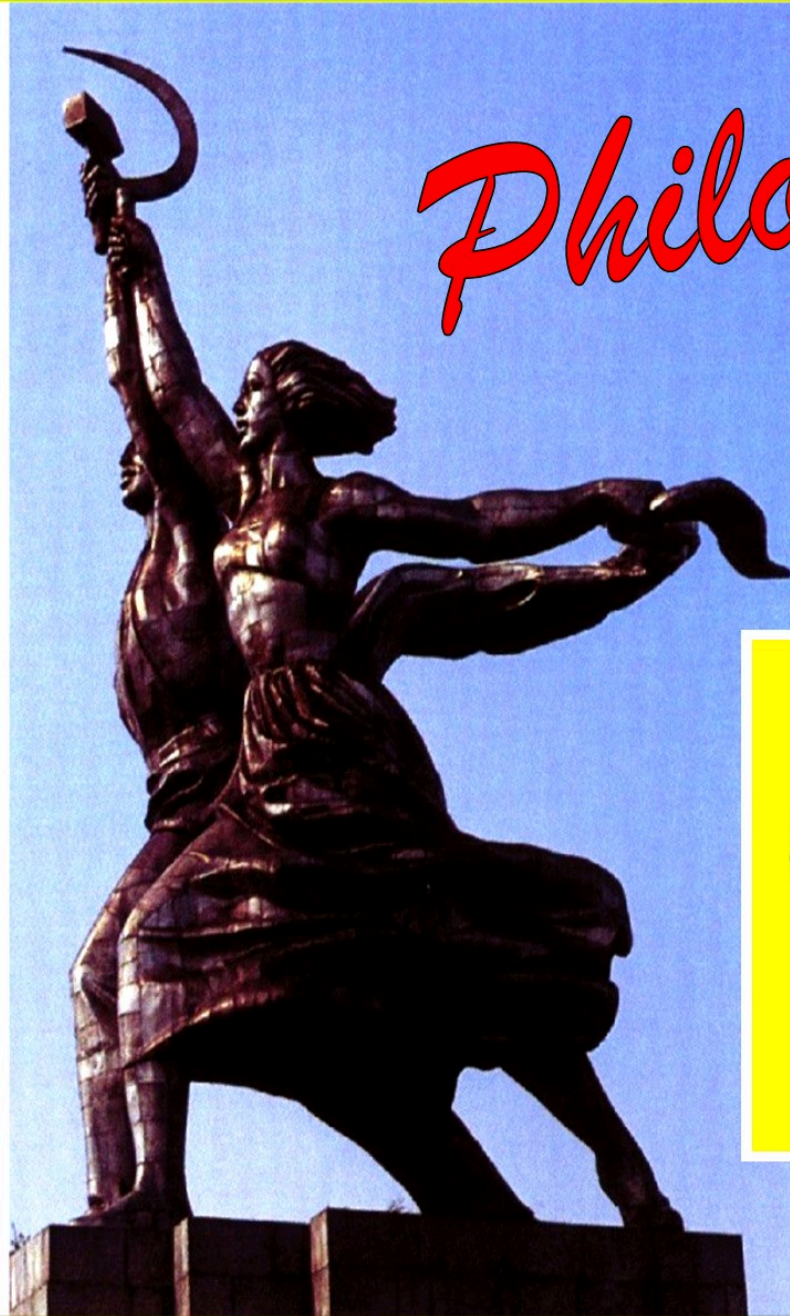
**LA GENÈSE HISTORIQUE DU CONCEPT DE PROGRÈS : L'invention du progrès**

**LA MODERNITÉ DU PROGRÈS : Le progrès de l'idée de Progrès**

**LE DÉFI DU PROGRÈS, LE PROGRÈS COMME DÉFI : Le progrès comme révolte prométhéenne**

# RÉHABILITER LE PROGRÈS POUR RELANCER LE PROGRÈS

*Philosophie*



**Vendredi  
14h30 - 16h00  
8, 15, 22, 29 mars**

**Archives  
Départementales  
du Gers**

**Eric LOWEN**

Directeur Université Populaire de Philosophie de Toulouse