

Saint-Mont : Vernissage de l'expo de Michel Danton à la Galerie bleue-Plaimont

Mélange, assemblage, transformation de supports peints écrits, cousus



Saint-Mont : Vernissage de l'expo de Michel Danton à la Galerie bleue-Plaimont

La Galerie bleue-Plaimont est située au-dessus de la boutique des vins de Plaimont à Saint-Mont. Le 16 novembre 2023 a lieu le vernissage de l'exposition de Michel Danton, qui habite à La Réole. L'exposition sera ouverte jusqu'au 17 février 2024.

Il s'agit d'un artiste dont le travail est très original. Nous laissons Antoinette Alquier, organisatrice de l'exposition avec son époux Alain, peintre et photographe, commenter l'œuvre de Michel Danton (les intertitres sont de la rédaction) :

« ...Si son point de départ [celui de Michel Danton] a été le texte écrit, non pas pour ce qu'il exprime, mais pour sa graphie, ses recherches l'ont orienté vers les divers champs de l'écriture, qu'elle soit ancienne, étrangère ou résolument contemporaine.

Les vieux papiers

Michel Danton privilégie le papier, un support plus doux, plus vivant, plus attachant que la toile inerte de ses débuts et qu'il a libéré de la rigidité du cadre. D'exigence en réflexion, il s'est tourné vers les vieux papiers déjà utilisés (...) ce sont des registres de compte, des bulletins des lois, des articles de presse (...) et des photos de magazines et de journaux témoins d'une jeunesse révolue.

Une technique singulière

Quel que soit le format, ses œuvres présentent la même technique singulière. Elles sont constituées de pièces juxtaposées, superposées, dessinées ou peintes puis assemblées par des coutures sur de la tarlatane, tissu léger et aéré dont la souplesse leur permet de suivre les variations de l'atmosphère sans brutalité. Leur ancienneté ajoute un fond de couleur fanée avec lequel il crée une harmonie colorée. (...).

Les papiers, qui sont de petit format, sont cousus à la machine au point zigzag, dont le fil bien visible, en lignes droites, enferme les surfaces (...). Des pièces de tarlatane découpées en formes simples et colorées couvrent par endroit les dessous sans les obturer, selon un jeu de cache-cache à la fois ludique et calculé, qui travaille la succession des plans, suggérant la profondeur.

Les Phylactères (bulles dans les BD)

Ce jeu est à l'œuvre dans la série des Phylactères. Ils renversent l'ordre établi : les cases du roman-photo ou des bandes dessinées sont circonscrites dans des bulles, alors que celles-ci, qui disaient la parole de chaque personnage, enferment maintenant toute une histoire. Une inversion s'opère entre le contenu et le contenant, entre le mot et le texte.

Les Empreintés

La série Empreintés convoque le livre lui-même et joue sur les vocables emprunt et empreintes. Michel Danton emprunte le livre pour l'utiliser comme trace. Sa tranche devient matrice. Nourrie de peinture, son empreinte répétée en alignements, s'apparente aux rayonnages d'une bibliothèque ».

La Galerie Bleue-Plaimont

La Galerie Bleue est ouverte à la Cave de Plaimont, officiellement depuis novembre 2019. Dans les faits c'est plus tard, puisque le covid est passé par là.

C'est la 2ème exposition qui a lieu dans ces locaux, dont tout le monde s'accorde à dire qu'ils sont magnifiques et que les œuvres y prennent tout leur éclat.

Plaimont fait en sorte que cette galerie soit ouverte à un large public, les heures d'ouverture de la boutique présentant de larges plages horaires durant toute la semaine. Des groupes peuvent demander un accompagnement.

À partir de cette année, une carte d'adhérent est proposée au tarif de 5 euros, pour marquer le soutien à la pérennité de la galerie. Une œuvre est achetée à l'artiste pour continuer la collection.

N.B. - Sur la photo du haut de page : de gauche à droite, Alain Alquier, Michel Danton et Antoinette Alquier.



1 3 tableaux de Michel Danton 1bis161123.jpg



2 tableau de Michel Danton 1bis161123.jpg



3 tableau de Michel Danton 1bis161123.jpg



4 3 tableaux de Michel Danton 1bis161123.jpg



5 tableau de Michel Danton 1bis 161123.jpg



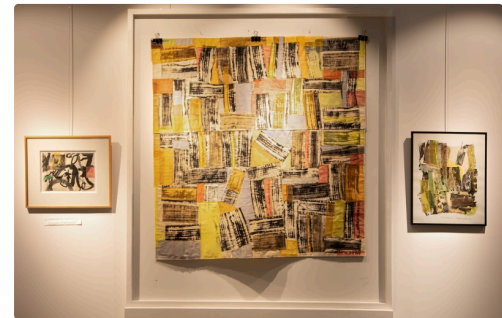
6 tableau de Michel Danton 1bis 161123.jpg



7 tableau de Michel Danton 1bis 161123.jpg



8 tableau de Michel Danton 1bis 161123.jpg



9 3 tableaux de Michel Danton 1bis 161123.jpg