

## A ne rater sous aucun prétexte : l'adaptation de "La tresse" programmée par In § Off au théâtre mardi soir !



A ne rater sous aucun prétexte : l'adaptation de "La tresse" programmée par In § Off au théâtre mardi soir !

L'association vicoise In § Off nous propose - quatre jours après "Le facteur" joué à Vic-Fezensac, un succès dont on vous parlera très vite- une nouvelle date, à Auch cette fois.

La pièce présentée sera

**La tresse**

**mardi 14 novembre 2023 à 21 h**

**Théâtre d'Auch**

A ceux qui peuvent s'étonner d'une programmation aussi rapprochée, Cécile Andrieu, co-présidente de In § Off, explique qu'il est parfois difficile d'étaler la programmation culturelle sur l'année. En effet, il faut composer avec la disponibilité des comédiens, des techniciens, des salles, un véritable casse-tête !

Néanmoins, pas question de laisser passer l'opportunité de programmer des spectacles de grande qualité, ce qui explique les deux dernières dates très rapprochées.

En ce qui concerne "La tresse", une raison supplémentaire a poussé les organisateurs à la programmer : ce sera la dernière fois que l'on pourra voir la pièce.

En effet, l'auteur du roman dont elle est adaptée a récupéré ses droits d'auteur et la pièce n'existera plus.

**La tresse a reçu le prix Les Cyranos 2022 du Meilleur seul en scène**

**La tresse**

3 femmes, 3 cultures, 3 combats.

THEATRE MUNICIPAL D'AUCH  
MARDI 14 NOVEMBRE 2023 à 21h  
Organisé par l'association IN & OFF



Fédora Productions présentent

**festival of avignon**

# La tresse

Adapté du roman de  
**Laetitia Colombani**  
paru aux éditions Grasset

Les **CYRANOS**  
MEILLEUR SEUL EN SCÈNE  
2022

Adaptation et interprétation  
**Hélène Arden**  
Mise en scène  
**Valéry Rodriguez**

Par mail [inetoff32@gmail.com](mailto:inetoff32@gmail.com)  
Par téléphone 06 16 62 19 31  
**NORMAL 24 € REDUIT 20 €**  
ou sur Billet Réduc  
Placement libre

#### LA TRESSE, d'après le roman Laetitia Colombani

Smita en Inde, est une intouchable. Hors caste, elle nettoie à mains nues les latrines de son village. Ce métier se transmet de mère en fille. Sa fille, Lalita, 6 ans, est vouée au même sort.

Giulia en Sicile, 20 ans, travaille dans l'atelier de fabrication de perruques artisanales de son père. Celui-ci a un accident de scooter, Giulia doit prendre de graves décisions concernant l'atelier.

Sarah au Canada, est une brillante avocate, mère de 3 enfants, divorcée, sa carrière est essentielle, mais la maladie vient l'arrêter dans sa course à la réussite.

3 femmes, 3 cultures, 3 combats.