

Deux ciné-concerts autour d'Alice Guy par l'association "Musique de chambre dans le Gers"



Deux ciné-concerts autour d'Alice Guy par l'association "Musique de chambre dans le Gers"

"Mettons Alice Guy à l'honneur !", un projet mené depuis trois ans par l'association "Musique de Chambre dans le Gers" qui aboutit aujourd'hui !

L'association a commandé la musique écrite par le compositeur Raphaël Howson pour accompagner 8 courts-métrages d'Alice Guy, 5 par un orchestre symphonique composé d'adultes amateurs et 3 par un quatuor de musiciens professionnels.

La restitution de ce beau projet aura lieu

samedi 25 mars Cinéma de Masseube 18h

dimanche 26 mars Cinéma d'Eauze 17h

Mettons Alice Guy à l'honneur !



Alice Guy (1873 – 1968), première réalisatrice de l'histoire du cinéma, nous surprend et nous amuse avec ses merveilleux courts métrages. Son point de vue sur des sujets aussi modernes que « Les Résultats du Féminisme » nous fait oublier que ses films ont été tournés il y a un siècle.

Raphaël Howson, pianiste et compositeur est passionné par le cinéma muet. Il a transmis son enthousiasme au chef d'orchestre Quentin Ferradou qui a su entraîner l'orchestre adulte de l'association « Musique de Chambre dans le Gers ». Pendant la période Covid, où la pratique collective musicale était interdite, des séances visio pour présenter le projet et choisir les films ont réuni les instrumentistes.

Les films muets étaient souvent accompagnés par un pianiste, qui improvisait la musique lors de la projection. Faire jouer un orchestre de 20 personnes demande une musique composée spécialement, et un chef très précis. Voilà de quoi faire un projet enrichissant pour tous les participants, y compris le public qui se retrouvera plongé dans l'ambiance d'une séance de cinéma des années 1900, avec les courts métrages burlesques et fantaisistes d'Alice Guy.



La première partie (5 films) sera accompagnée par l'**orchestre des musiciens adultes amateurs** (violon, alto, violoncelle, contrebasse, harpe, clavier, trompette, trombone, flûte et clarinette).

La deuxième partie (3 films) sera accompagnée par un **quatuor de musiciens professionnels** (clavier, contrebasse, percussion et violoncelle).

Toute la musique a été composée par Raphaël Howson.

Venez découvrir les films d'Alice Guy dans un spectacle cinématographique et musical !

Films Orchestre (1ère partie)

La Femme Collante (2 minutes)

La Course à la Saucisse (4 minutes)

Le Billet de Banque (10 minutes)

Les Résultats du féminisme (7 minutes)

La Glu (4 mins)

Films Quatuor (2ème partie)

Le Matelas Epileptique

Madame a des envies

Le Noël de Monsieur le Curé

