

## Les mousquetaires gascons



Les mousquetaires gascons

Samedi 21 janvier, à 14h30, au cinéma Grand Angle de Fleurance, l'association culturelle fleurantine La Floureto invite tous ceux qui veulent en savoir plus sur les mousquetaires à venir assister à une conférence de Jacques Lapart sur les Cadets de Gascogne. Le président de la Société Archéologique du Gers vient à la rencontre des habitants de Fleurance, adhérents ou non à la Floureto, pour discuter de la vie de ces militaires d'Ancien Régime d'origine gasconne, souvent gentilhomme, souvent un puîné. Trop pauvre pour prétendre (comme un aîné de grande famille) entrer dans une coûteuse académie, il reçoit une formation d'officier au sein même des troupes. On trouve de nombreux capitaines gascons à la tête des compagnies. Le mot gascon capdèth (chef, capitaine) va donner le mot français cadet pour désigner un frère puîné. Et la qualité de « cadet » finit par être attribuée aux jeunes gentilshommes pauvres en formation.

Un mythe littéraire se forge au xixe siècle. À partir de D'Artagnan, personnage réel revisité par Courtlitz de Sandras, Alexandre Dumas crée un archétype : le jeune Gascon pauvre, intelligent, hardi, redoutable bretteur, qui monte à Paris où il entre comme cadet dans une compagnie. Puis Edmond Rostand popularise l'expression « cadets de Gascogne » en imaginant une « compagnie des Cadets de Gascogne » dans sa pièce *Cyrano de Bergerac*. Jacques Lapart nous resituera la vérité et nous parlera de la vie chez nous de ces hommes, de leur « château », de leur époque... Une passionnante après-midi en perspective ce samedi 21 janvier, à 14h30, au cinéma Grand Angle.