

Créez avec les arbres ! et l'atelier des Arbrassons de José Le Piez et Patrica Chatelain



Créez avec les arbres ! et l'atelier des Arbrassons de José Le Piez et Patrica Chatelain

Les Arbrassons de José Le Piez sont des sculptures sonores qui donnent à entendre des voix par la simple caresse de la main sur le bois. Ce procédé acoustique unique, par sa simplicité et le mystère de ses sons, porte la beauté d'un geste premier qui réconcilie le primitif et le moderne. Ce qui interpelle l'essence de notre relation à l'arbre.

Les ateliers de l'Arbrasson de José Le Piez et Patricia Chatelain associent différentes approches de l'arbre par le son, l'ouïe, le touché, le dessin, la sculpture, l'expression corporelle. Ils s'adressent à tous les âges et à tout un chacun. Ils permettent de développer une autre culture de la nature et de rétablir certaines connections avec l'environnement.

Le dessin partagé

Les chemins de l'arbre pour s'émerveiller en famille

Moment doux et joyeux en famille (enfants, parents, grands-parents) permettant de trouver de la résilience en créant des liens sensibles avec l'arbre et son écosystème. Jeux sensoriels, danse du cycle de l'arbre, massage sonore, lecture d'arbres et

Arbrassons.Élixirs est un projet, issu d'une volonté des élus du PETR du Pays du Val d'Adour, afin de développer une offre structurante d'envergure en matière culturelle, patrimoniale, touristique et écologique. À ce titre, Élixirs a aussi pour objectif de développer une activité toute l'année à l'échelle du Pays du Val d'Adour.

accès libre et gratuit pour tous les publics

Inscriptions sur place ou par tél/email **Médiathèque de Vic-en-Bigorre, mardi 8 nov. 10h-12h** 05.62.43.05.25 / mediatheque@adour-madiran.fr - **Médiathèque de Maubourguet, mercredi 9 nov. 10h-12h**



José le Piez et Patricia Chatelain procéderont à une activation de l'Arborarium pour le vernissage de l'exposition "Art, environnement & choses publiques", à l'Hôtel de Journet de Vic-en-Bigorre, le mardi 8 novembre vers 19 h © Photo DR