

Stage technique vocale et polyphonie avec Luan Goes

Sous la patronage d'Arpège en Gascogne



Stage technique vocale et polyphonie avec Luan Goes

Ce stage autour de la technique vocale et de la musique polyphonique est ouvert à tous, tous niveaux confondus : Cela sera possible car les activités musicales seront divisées en groupes de différents niveaux . Quelque soit votre niveau vocal, votre parcours, votre âge venez nous rejoindre !!

Ouvert aux amateurs et professionnels !! La seule chose nécessaire pour ce stage est la passion pour la musique : Il n'est pas nécessaire de savoir lire la musique pour le groupe débutant.

Organisation du stage :

Concert de présentation à la fin du stage en présence du public dans l'église de Ricourt

Renseignements et inscription : arpegeengascogne@gmail.com 06.22.71.53.61

Luan GÓES, Contreténor brésilien, diplômé de l'École Normale de Musique de Paris - Alfred Cortot et de la Haute École de Musique de Genève, est actuellement sous le tutorat de Sonia Prina, à l'Opéra Studio de « L'Arena di Verona ».

A l'âge de 7 ans, il commence son parcours musical dans le chœur de la maîtrise de l'Université Fédérale de Rio de Janeiro sous la direction de Maria José Chevitarese, et à 11 ans, il est soliste au Théâtre Municipal de Rio dans « La Flûte Enchantée » de Mozart et « Tosca » de Puccini. A l'âge de 16 ans, il chante le rôle-titre de « Amahl et les visiteurs de nuit » de Giancarlo Menotti au Centre Culturel Banco do Brasil, et est sélectionné pour le programme de soutien aux jeunes talents « Furnas Geração Musical ».

Il enregistre avec la contralto Sonia Prina et l'ensemble les Furiosi Galantes l'album "Dolce Pupillo". La sortie de cet album est prévue pour avril 2023 et compte de nombreuses œuvres inédites, fruit des recherches musicologiques de Luan