

## Elus'España



Elus'España

### Concert et performance

**Lundi 17 octobre à partir de 18 h 30, à la Chapelle du vieil hôpital**

#### Recuerdos La Retirada

Le 7 février 1939 Francesc Vidal, le grand-père de Guillaume Lopez, quittait l'Espagne, un exilé parmi d'autres. Ils sont des milliers à franchir les Pyrénées, à pied, cet hiver-là. Abandonnant leur famille, leurs amis, leur maison, ils ont pris le risque de changer de vie afin de pouvoir simplement vivre. Leur souvenir est le prétexte à la création de « Recuerdos – La Retirada et L'Exil ».

« Après ma découverte des musiques de traditions populaires de ma région, les Pays d'Oc, après avoir eu l'occasion d'écouter des collectages et d'en effectuer quelques-uns, je me suis décidé à interroger mes grands-parents sur leur vie, leur passé, leur histoire. Comment quitter son pays, comment vivre un exil forcé, comment s'intégrer dans un pays que l'on ne connaît pas, avec une langue que l'on ne parle pas ? Mes grands-parents paternels sont arrivés en 1958, avec mon père âgé de 3 ans. Mon grand-père paternel, Jose Lopez, a vécu 30 ans en Espagne, à Granada. Tout le reste de sa vie, il a chanté ces chansons de l'Exil, des œuvres anonymes, ou des standards de variétés espagnoles des répertoires d'Antonio Molina ou Juanito Valderrama, des chansons qui font encore aujourd'hui partie de l'inconscient collectif espagnol pour cette génération, mais oubliées par les plus jeunes. Francesc Vidal mon grand-père maternel, a quitté la Catalogne en 1939, il a écrit ses mémoires, je construis ce spectacle autour de ses souvenirs. . . ».

Guillaume Lopez: chant / Morgan Astruc: Guitare / Bernard Cauhapé: peinture