Le journal du Gers

Date de parution: Le mercredi 06 avril 2022 à 16h59

Adresse url de base: https://lejournaldugers.fr/article/56453-peindre-la-lumiere

Peindre la lumière

Découvrir la lumière d'un spectacle

Peindre la lumière

S'essayer à composer les lumières d'un spectacle, expérimenter le métier d'éclairagiste tels sont les objectifs de ce dispositif itinérant : faire comprendre au public comment les lumières du spectacle s'écrivent et se réalisent.

Le public est invité à entrer dans une « boîte noire », véritable reproduction au 1/10ème d'une scène de théâtre où il découvre une maquette avec un décor, fait de projecteurs, draperies, machinerie… Alors, il est possible de goûter au métier du concepteur lumière, qui crée des univers, transforme les ténèbres de la nuit en un jour éclatant, modifie les matières du décor comme celles des costumes, cache ou révèle des éléments scénographiques… et par conséquent joue sur la dramaturgie du spectacle.

Comment ? En accès libre ou avec un médiateur : installation conçue pour trois participants, en séquences de 15 à 20 minutes. Le manipulateur du jeu d'orgue (appareil de commande des éclairages) devient régisseur lumière. Il pourra ainsi comprendre le fonctionnement de l'éclairage de spectacle, du jeu d'orgue au projecteur et restituer des éclairages qu'il aura organisés par lui-même.

Installation crée par Yves-Marie Corfa ingénieur lumière, éclairagiste

Gratuit sans réservation

du vendredi 1er au jeudi 21 avril . Hall du Cirque . Alllée des Arts

circaouette.JPG

circaouette 2.JPG