

Césars 2022: le sacre du film "Illusions perdues"



Césars 2022: le sacre du film "Illusions perdues"

La cérémonie des Césars 2022 se déroulait vendredi soir à l'Olympia.

Elle était dédiée à **Gaspard Ulliel** décédé il y a un mois d'un accident de ski à l'âge de 37 ans.

Xavier Dolan, réalisateur de *Juste la fin du monde*, le film qui avait valu le César du meilleur acteur à Gaspard Ulliel en 2017, lui a rendu un vibrant hommage.



La cérémonie a rendu hommage également à **Jean-Paul Belmondo** décédé en septembre dernier.



Le film **Illusions perdues** faisait office de favori pour la 47e cérémonie des Césars, avec ses quinze nominations.



Cette adaptation du grand roman d'Honoré de Balzac, réalisé par Xavier Giannoli, a remporté **sept récompenses** dont celle de la **catégorie reine du meilleur film** mais aussi celle du **meilleur espoir masculin à Benjamin Voisin**, celle du **meilleur acteur dans un second rôle à Vincent Lacoste**, celle de la meilleure adaptation, de la meilleure photographie, des meilleurs costumes et des meilleurs décors.

Ce film a connu un grand succès populaire avec plus de 870 000 spectateurs en France.

L'opéra rock **Annette** de Léo Carax remporte cinq récompenses dont celle de la meilleure réalisation.



Valérie Lemerrier a remporté le **César de la meilleure actrice pour son film Aline**, qui totalisait dix nominations, mais ne repart qu'avec une seule statuette, tandis que **Benoît Magimel** a reçu le prix du meilleur acteur dans **De son vivant**, d'Emmanuelle Bercot.



L'Oscar du meilleur film étranger a été attribué à **The Father** de Florian Zeller qui avait obtenu deux Oscars.



L'actrice **Cate Blanchett** a reçu un César d'honneur.