

A la télévision mercredi soir...



A la télévision mercredi soir...

Pour votre soirée de mercredi, on vous propose un téléfilm et deux comédies dramatiques et un policier.

Un excellent téléfilm sur **France 2 à 21 h 05 Le diable au coeur** de Christian Faure (2020) avec Zabou Breitman .

Catherine a un job qu'elle aime, une famille et des amis. Elle s'ennuie dans son mariage mais elle s'en accommode jusqu'à sa rencontre avec Hugo, 20 ans, dont elle doit assurer la réinsertion.

Elle laisse s'installer entre eux une relation dangereuse.

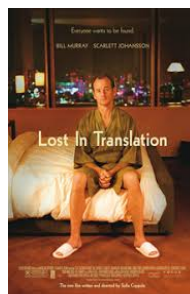
Un thriller bien ficelé et remarquablement interprété



Sur Arte à 20 h 55, Lost in translation de Sofia Coppola (2003) avec Scarlett Johansson et Bill Murray

Exilé au Japon le temps du tournage d'une pub, un acteur américain d'une cinquantaine d'années s'y sent douloureusement isolé et étranger

Une comédie romantique aussi subtile que mélancolique...



Pour les abonnés, à **21 h 10 sur Canal Plus, The Singing Club** de Peter Cattaneo (2019) avec Kristin Scott Thomas.

23 ans après The Full Monty, comédie sociale qui montrait une bande de chômeurs s'essayer à l'art du strip-tease, le réalisateur Peter Cattaneo remet ça avec des dames.

Le film, inspiré d'une histoire vraie, raconte la création d'une chorale d'épouses de militaires britanniques dans le Yorkshire en 2011

On rit moins qu'avec les pros effeuilleurs mais Kristin Scott Thomas fait des étincelles en bourgeoise autoritaire



Enfin, un policier sur **Cstar à 21 h L'heure zéro** de Pascal Thomas (2007) avec Laura Smet et Danielle Darrieux

Dans une très belle propriété de la côte bretonne, un homme organise une réunion de famille qui va tourner à la tragédie.

Un thriller plein d'humour et de finesse avec des clins d'oeil à Hitchcock

