

Concert du chœur d'hommes Sinfonia Garonna : réservez votre dimanche après-midi !

Echanges avec le président de Sinfonia Garonna et la chef de chœur du chœur d'hommes



Concert du chœur d'hommes Sinfonia Garonna : réservez votre dimanche après-midi !

Dimanche 30 août, à 16 h, en l'église Saint-Pierre, le chœur d'hommes de l'ensemble Sinfonia Garonna se produit sous la direction de Sibylle Pomel.

En tournée dans la région, ils font une halte, dimanche, à Vic-Fezensac.

Son président, Jean Le Gouvello et la chef de chœur, Sibylle Pomel, ont accepté de répondre aux questions du Journal du Gers.

Journal du Gers : Pourquoi la création de cet ensemble musical en 2017 ?

Jean Le Gouvello (président) : Nous émanons de la paroisse étudiante de Toulouse et l'ensemble a été créé petit à petit autour de Paul Pham Van.

L'effectif s'est consolidé progressivement, les chœurs se sont formés, chœur de femmes, chœur d'hommes, chœur mixte, chœur de chambre.

L'an dernier, nous avons changé de statut et nous avons constitué une association loi 1901.

Paul Pham Van est devenu premier président et, cet été, je lui ai succédé.



Chœur de femmes Noël 2019



Chœur mixte Noël 2019

Journal du Gers : Comment cette association est-elle gérée ?

Jean Le Gouvello : L'association est composée d'un bureau et d'adhérents.

Chaque chef de chœur est maître de sa propre politique au sein de son chœur. Chacun fonctionne de manière assez libre, mais toujours après consultation du bureau.

Les projets naissent d'échanges entre le bureau et les chefs de chœur.

Journal du Gers : Qui sont les chefs de chœur et le chef d'orchestre ?

Jean Le Gouvello : Les chefs de chœur et le chef d'orchestre sont bénévoles. Nous profitons de leur savoir-faire et en échange, ils bénéficient d'une structure qui leur permet de se faire connaître et de rayonner dans la région toulousaine.

Tous sont en formation au conservatoire de Toulouse ou viennent d'obtenir leur diplôme.

Les chefs de chœur et le chef d'orchestre sont à l'image des gens du bureau et des adhérents : il y a à la fois des étudiants et de jeunes actifs.



Alexandre (secrétaire) et Jean (président)

Journal du Gers : Deux grands concerts annuel sont donnés à Noël et au printemps : réunissent-ils l'ensemble complet, l'orchestre et les quatre chœurs ?

Jean Le Gouvello : Exactement, nous avons alors une réunion de 150 musiciens, instrumentistes et chanteurs.

Ces deux concerts annuels sont importants en matière de participants et de spectateurs.



Sinfonia Garonna au complet



Concert de Noël 2019

Journal du Gers : Pourquoi avoir choisi de proposer des concerts sous forme de tournées ?

Jean Le Gouvello : L'idée c'est de proposer des concerts plus petits en matière de nombre de participants.

L'objectif est de faire connaître Sinfonia Garonna, tisser du lien social, aller à la rencontre des gens dans les villages.

Nous avons démarré avec le chœur d'hommes parce que le groupe était le plus disponible à ce moment-là.



Chœur d'hommes Noël 2019

Journal du Gers : Comment cette première tournée a-t-elle été lancée ?

Sibylle Pomel (chef de chœur) : Nous avions des concerts prévus au mois de juin avec le chœur d'hommes et d'autres ensembles extérieurs à Sinfonia ; nous devions notamment participer aux vingt ans de la classe de direction de chœur du conservatoire de Toulouse qui devait proposer une journée de concerts itinérants à raison d'un concert par heure dans une église toulousaine et un concert à la Halle aux Grains.

Tout cela ayant été annulé, nous avons décidé presque sur un coup de tête de partir en tournée !

On a mis une annonce sur internet pour proposer nos prestations aux villes et villages qui voudraient bien nous accueillir et nous avons eu beaucoup de propositions de lieux où il ne se passe pas grand-chose culturellement, et ce d'autant plus que l'entrée à nos concerts est libre.

Nous avons choisi 6 dates sur 15 propositions. Nous avons dans le groupe de jeunes actifs qui ne sont pas toujours disponibles.

L'idée est d'étendre ce type de tournée aux autres chœurs pour l'année à venir si le contexte nous le permet.



Sibylle Pomel

Journal du Gers : Que vous a apporté cette première expérience de tournée ?

Sibylle Pomel : C'est une expérience très enrichissante.

Nous devons nous adapter aux différents lieux dans lesquels nous nous produisons – des églises le plus souvent - nous adaptons le programme, l'interprétation musicale, la vitesse des morceaux en fonction de l'acoustique.

C'est une expérience très enrichissante autant pour moi en tant qu'apprentie chef de chœur que pour les choristes.

D'autre part, nous constatons que les gens que nous avons rencontrés lors de ces concerts étaient très touchés que l'on vienne vers eux.

Si la situation sanitaire le permet, nous souhaitons nous produire plus souvent dans des petits villages où l'on participerait ainsi au développement de la vie culturelle

Journal du Gers : Pourquoi Le choix de Vic ?

Jean Le Gouvello : Le Gers est plutôt dynamique d'un point de vue culturel et 4 membres du chœur d'hommes sont Gersois.

Journal du Gers : Que pouvez-vous nous dire sur votre programme dimanche ?

Sibylle Pomel : C'est un programme éclectique. Chaque membre du chœur et moi-même proposons des pièces : pièces sacrées, pièces profanes, musiques de film, chants traditionnels gascons, béarnais, basques, corses, chants africains, musique ancienne...

Nous couvrons une bonne partie du répertoire musical d'un point de vue temporel.

Jean Le Gouvello : L'objectif est que chacun des membres du public y trouve son compte.

L'idée est de réunir le plus de monde possible autour de la musique.

Journal du Gers : Envisagez-vous de chanter avec des chorales amateurs que vous pourrez rencontrer lors de vos tournées?

Jean Le Gouvello : C'est déjà fait, mais cela va être développé. Le chœur de chambre a déjà chanté avec un chœur de Pibrac ; le chœur d'hommes a mené un projet commun avec le chœur grégorien du conservatoire...

Nous sommes ouverts à ces propositions-là, notre objectif étant de créer du lien social.

Dimanche 30 août, à 16 h Église Saint-Pierre, à Vic-Fezensac

Concert gratuit, entrée et participation libres

Réservez votre fin de journée !

L'émotion
au premier
plan

DIM 30 AOÛT 16h
ÉGLISE SAINT-PIERRE - VIC-FEZENSAC (GERS 32)

CONCERT VIC- FEZENSAC

**CHŒUR
D'HOMMES**
SINFONIA GARONNA
CHŒURS & ORCHESTRE

CHEF DE CHŒUR
SIBYLLE POMEL

ENTRÉE & PARTICIPATION LIBRES
avec le soutien de la Paroisse étudiante de Toulouse et
du Diocèse d'Auch

// PORT DU MASQUE OBLIGATOIRE //
Gestes barrières requis



Informations et contact : sinfoniagaronna.fr
sinfoniagaronna@gmail.com



**SAISON
2019-20**



SINFONIA GARONNA
CHŒURS & ORCHESTRE

VIC-FEZENSAC compressée.jpg