

ABBAYE DE FLARAN Cycle un conservateur, un musée, une collection: Le musée Ingres de Montauban

Conférence dimanche 8 novembre à 15 heures donnée par Florence Viguiier-Dutheil, Conservateur en chef du Patrimoine, Directrice du musée Ingres



ABBAYE DE FLARAN Cycle un conservateur, un musée, une collection: Le musée Ingres de Montauban

Jean-Auguste Dominique Ingres : maître de la ligne, portraitiste de génie, dernier des classiques ou premier des romantiques, rival de Delacroix ou précurseur du cubisme ... Les qualificatifs ne manquent pas pour décrire ce grand peintre du XIXe siècle, dont le nom est connu de tous. Mais savez-vous que Ingres est né et a grandi à Montauban, et qu'un splendide Musée lui est consacré dans l'ancien palais des évêques datant du XVIIe siècle ? Autrefois château du Prince Noir (XIVe siècle) du temps de la Guerre de Cent ans, cet illustre bâtiment a fini par devenir hôtel de ville après la Révolution.

Aujourd'hui, pas moins de six salles du premier étage sont consacrées à Ingres : grandes compositions où on lit l'influence de l'Antiquité et de Raphaël, œuvres de jeunesse, études peintes, portraits, dessins... Le second étage donne à voir le peintre à travers ses goûts et ses passions. Le Musée abrite aussi les sculptures d'un autre Montalbanais célèbre, Antoine Bourdelle, ainsi que de nombreuses autres richesses, de l'archéologie régionale à l'histoire de la peinture du XVIe au XVIIe siècle, en passant par les œuvres des artistes de l'école de Montauban.

C'est tout cela que vous propose de découvrir son conservateur, Florence Viguiier-Dutheil le dimanche 8 novembre 2015.

Lieu: Abbaye de Flaran, ferme de la Madeleine. Entrée gratuite.



Portrait de Jean-Auguste Dominique Ingres fait par lui-même.