

« Les Moissons d'été » à Termes-d'Armagnac valent le détour

Du théâtre professionnel en plein air du 30.07 au 03.08



« Les Moissons d'été » à Termes-d'Armagnac valent le détour

C'est la 3ème année que la Compagnie Les Attracteurs étranges » donne son festival de théâtre Les Moissons d'été. Le Journal du Gers y a assisté l'an dernier et a été conquis par les thèmes fondamentalement, profondément et intelligemment humains. Et par le jeu des acteurs, « qui se sortent les tripes » ! Comment décrire autrement ce qui se passe avec le public ?

C'est pourtant un festival de spectacles très variés, cette année encore, en pleine forêt :

mardi 30 juillet, à 20 h 30 : La Femme comme champ de bataille de Matej Visnec pour adolescents et adultes (un spectacle intense et bouleversant sur la reconstruction de deux femmes confrontées à la violence de la guerre ; la rencontre de Kate, psychologue américaine et de Dora, victime d'un viol pendant les conflits qui déchirent l'ex-Yougoslavie),

mercredi 31 juillet, à 18 heures : Croc-Blanc de Jack London (la fameuse et émouvante histoire du chien-loup, né d'un loup et d'une chienne, pour tout public à partir de 6 ans),

mercredi 31 juillet, à 20 h 30 : Les Mauvaises graines, dès 12 ans (à partir de chansons de Lucie Aubrac, Simone de Beauvoir, Nicole Ferroni, Barbara, Anne Sylvestre, Juliette, Marie de Beaumont etc., poser la question : « qu'est-ce qu'une femme ? »),

jeudi 1er août, à 20 h 30 : Pour un oui ou pour un nom de Nathalie Sarraute, à partir de 13 ans (deux amis de toujours se déchirent parce que l'un a cru entendre une intonation dédaigneuse de l'autre à son sujet ; ils se lancent dans une incroyable joute verbale qui les laisse à bout de forces et d'arguments),

vendredi 2 août, à 20 h 30 : Au cœur de l'arbre, spectacle musical d'Agnès et Joseph Doherty, à partir de 6 ans (un voyage parmi les arbres sacrés et légendaires),

samedi 3 août, à 20 h 30 : Entre les lignes, spectacle de Marie Delmarès de théâtre documentaire et chansons sur les réparateurs des lignes électriques à haute tension, à partir de 10 ans (« je choisis de parler du rapport des hommes entre eux, du rapport de l'homme à la nature, du rapport de l'homme à la machine... »).

Des expositions des œuvres de Priscille Deborah ont lieu pendant la durée du festival. Elle peindra pendant les spectacles.

En pratique, le prix des places est à 15 € (tarif plein), 12 € (tarif réduit) et 8 € (enfants jusqu'à 13 ans). On peut prendre les billets sur le site Internet (<https://lesmoissonsdete.wixsite.com/index>) ou sur place au Domaine des 1000 chênes, à Termes-d'Armagnac tél. : 06 07 03 81 32.



Marie Delmarès aux "Moissons d'été" 2018