

La musique classique en liberté

... dans un camion ... et à la ferme



La musique classique en liberté

Un camion s'ouvre, et derrière se cache une scène de 16 mètres carrés avec un piano à queue, des décors.

C'est le projet uNopia du pianiste Guilhem Fabre, avec Johanne Cassar, soprano, Olivier Marin, altiste et le comédien auteur François Michonneau.

L'avantage de ce camion est qu'il va partout et que tout s'installe en une vingtaine de minutes.

Leur souhait est de jouer partout, en haut des falaises, en bas aussi, en pleine forêt, la nuit, dans les villages à l'aube, et pourquoi pas à la ferme ?

Première tournée d'uNopia dans son camion-scène, jeune collectif tourné vers de nouveaux publics, et pour qui musique et voyage, vecteurs de liberté, d'imaginaire, de possibilités d'évasion, ne font qu'un. Dans le cadre champêtre d'une ferme en activité, les pièces de Rachmaninov, Poulenc, Bach, Britten, Gershwin seront portées par une intrigue dans laquelle trois musiciens sont captifs d'un fou que seule la musique est capable d'animer.

Ce concert s'inscrit dans une résidence de quatre jours des artistes aux Musicales des Coteaux de Gimone.

Ils donnent ainsi, à la suite de cette résidence, leur premier spectacle "Silence !" spécialement pour le public des Musicales, à la ferme Lasserre de la famille Serin à Betcave-Aguin, le dimanche 30 juin, à 18 h.

Prix des places : 15 € - Tarif réduit 12 € - Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

