

Les Renoir, de père en fils

Vus par Marie Thérèse Gazeau Caille



Les Renoir, de père en fils

Dimanche 7 avril, dans le cadre du cycle de conférences "Les après-midis de l'Art" de l'abbaye de Flaran, le public a pu assister à une conférence sur Pierre-Auguste et Jean Renoir, animée par Marie-Thérèse Gazeau-Caille, conservateur honoraire des Musées de France.

Cette conférence était organisée à la suite de l'exposition Renoir père et fils/ Peinture et cinéma, qui a été présentée du 6 mai au 3 septembre 2018 à la Barnes Foundation, à Philadelphie, et du 5 novembre au 27 janvier 2019, au musée d'Orsay à Paris.

En déroulant la vie d'Auguste Renoir, le peintre, puis celle de son fils Jean, la conférencière a révélé peu à peu les liens qui se sont tissés entre les deux hommes, qui ressurgissent dans les films du fils, par le choix des modèles féminins, les paysages, les ambiances, les thèmes... expliquant avec détail les portraits de femmes, peu vêtues de préférence !

Photos DR

