

Assemblée générale d'Humanisme en Fezensac



Assemblée générale d'Humanisme en Fezensac

Vendredi 15 mars 2019 a eu lieu l'assemblée générale d'Humanisme en Fezensac.

Cette assemblée a débuté par le rapport moral 2018.

Rapport moral 2018

L'année a commencé avec un spectacle formidable en partenariat avec Vic Danse, spectacle qui fait partie du programme 2019.

Puis a eu lieu un échange de vœux 2018 entre les membres de l'association dans le local qui se trouve au dessus de la perception.

A noter que le bureau se retrouve dans ce local le mardi après-midi pour établir des dossiers ou des courriers ; les adhérents et amis sont les bienvenus si cela leur dit et s'ils ont des choses à dire, on leur offrira une petite tasse de café ou de thé..

Au mois de mars, a eu lieu l'assemblée générale 2018 toujours dans la convivialité avec une bonne participation d'adhérents fidèles.

Le 2 février 2018 atelier Clo Lestrade école primaire

Rencontres créatives pour quatre classes CE1 et CE2 sur le thème de l'expression corporelle pour exprimer ses émotions : la joie, la tristesse, la peur, la crainte ...La Compagnie Clo Lestrade, bien connue pour sa créativité, charpente ses projets autour d'une structure pédagogique dynamique. Elle associe le travail corporel, le clown, le théâtre et les arts plastiques, par le savoir bouger, savoir rire de soi, s'exprimer et jouer la comédie.

Les ateliers ont été répartis tout au long de la journée scolaire pour faire participer le plus de classes. Une belle journée éducative et ludique que les enfants ont beaucoup apprécié, ainsi que les enseignants qui connaissent bien le talent de cette compagnie.

Exposition Pierre Delinière Pentecôte 2018

Il y a longtemps que Humanisme voulait exposer Pierre Delinière qui fut membre de l'association, membre très actif dont on appréciait beaucoup le travail, mais cela n'avait jamais pu se faire.

Aussi l'association était-elle très heureuse que Martine et ses filles, Jeanne et Mariette, aient accepté de présenter au public cette superbe exposition "A deux, c'est Mieux" pleine de tendresse, de sensibilité bienveillante à l'égard du monde rural dont on fait partie.

Cette exposition s'est déroulée sur dix jours afin de permettre au public vicois d'en profiter.

La fréquentation fut importante et les retours très positifs. La présidente remercie encore Martine, car ce n'est pas seulement un témoignage mais un vrai travail d'artiste. Elle remercie aussi les amis de Martine et Catherine Baylac, Claudine Labit, Geneviève Parisé pour leur aide et leur bonne humeur.

Le vernissage a accueilli beaucoup de monde.

Comme pour chaque manifestation culturelle, les enfants des écoles et du collège accompagnés de leurs enseignants sont invités à visiter l'exposition et poser des questions et parfois ils font un travail qui prolonge cette rencontre artistique.

A cette occasion, la classe de l'école maternelle de Cécile Turquet a produit des dessins délicieux avec de charmants petits commentaires.

Un panneau présente les photos de chaque dessin.

Une émouvante et belle exposition

Conférence le mercredi 11 avril 2018

Depuis quelques années, Humanisme en Fezensac s'associe avec la société archéologique, culturellement et financièrement, afin de proposer au public vicois une belle conférence avec un intervenant spécialiste de grande qualité.

Cette année, Claire Delinière la présidente et Christiane Georgen ont proposé une conférence sur "Zadkine et son messenger vicois" par Charlotte de Malet, diplômée de l'école du Louvre et d'un master d'histoire de la Sorbonne. En introduction, Pierre Antonello a résumé avec brio comment Jean Arnaud, maire de Vic-Fezensac, gascon érudit, a obtenu le prêt de cette œuvre qui a trôné longtemps au bas de la place du kiosque.

Puis ce fut la présentation brillante de Mme de Malet sur l'œuvre de Zadkine s'appuyant sur des diapos.

Un public nombreux et attentif s'était déplacé, des personnes venant de Vic, de Condom et d'ailleurs.

Très agréable soirée érudite instructive qui s'est terminée avec les délicieuses "merveilles" de Madame Conseil.

Dimanche 4 novembre, église de Vic-Fezensac

Anniversaire des 50 ans des Nuits Musicales en Armagnac

En collaboration avec la mairie de Vic-Fezensac, Les amis des orgues et les Nuits Musicales en Armagnac (NMA), Humanisme a proposé au public un magnifique spectacle musical. C'est dans une église bondée que les NMA ont transporté le public avec la maîtrise de Saint Joseph et les chœurs des hommes, Philippe Estèphe baryton, Sonia Sempéré soprano, Emmanuel Pelaprat organiste, sous la direction de François Bonnet.

Philippe Estèphe nouveau directeur artistique des NMA a déclaré : "C'est justement, ici à Vic-Fezensac, que tout a commencé, il y a plus de 50 ans, grâce aux initiatives d'André Clarac. Il a été organiste titulaire de l'orgue de Vic, pendant 35 années. Il a été chef de chœur. et fondateur de l'Ensemble vocal de l'Armagnac et des Nuits Musicales en Armagnac"

Humanisme a participé financièrement et activement, l'association s'est chargée des affiches et flyers grâce à l'aide du Crédit Agricole. Ils ont été distribués sur le territoire et un peu plus loin. Grâce aussi à la Communauté des Communes qui aide beaucoup l'association, une invitation a été expédiée à tous les adhérents et amis. La mairie a prêté la salle des Vikings où Humanisme a pris en charge la petite réception, après le concert, aidée pour la mise en place par M. Dantin qui représentait les Amis des Orgues. L'association a également organisé un goûter/boissons pour les artistes dans la sacristie, il y avait beaucoup d'enfants dans les chœurs.

Elle s'est également chargée de la mise en place des chaises des VIP dont elle s'est attachée à faciliter la prestation. Humanisme a vraiment participé et était très satisfaite du résultat et de la satisfaction du public et des artistes qui, vu l'accueil de l'association et l'accueil du public aimeraient bien réitérer l'expérience.

Samedi 15 décembre

Humanisme en Fezensac, Les tréteaux vicois et Cinéquanon

Théâtre: la dernière bande de Samuel Becket

Humanisme a été sollicitée pour un partenariat avec Cinéquanon et les Tréteaux vicois pour un spectacle d'une pièce de Samuel Becket au cinéma.

Un grand texte qui revisite avec un humour décalé la fuite du temps à travers les va-et-vient de la mémoire entre présent et passé, entre la force du souvenir heureux et la solitude finale au cœur des ténèbres. Un spectacle avec entrée libre au chapeau par la Compagnie Ludo 32 avec deux artistes passionnés de théâtre.

En conclusion, la présidente a remercié la mairie toujours aux côtés de l'association, la communauté des communes également qui prend en charge une grande partie des frais de courrier et d'imprimerie, M. Frairet, toujours bienveillant vis-à-vis de l'association et attentif à la qualité de notre culture rurale. C'est très important de ne pas prendre la culture à la légère, elle est formatrice, éducatrice, et même une opportunité de grand bonheur.

Il est à noter que, pour beaucoup de manifestations, Humanisme est partenaire financier, beaucoup de manifestations sont gratuites pour les enfants des écoles et du collège et il y a peu d'événements culturels avec des entrées payantes.

Cela rend difficile l'équilibre financier, c'est pourquoi il est important de suivre l'association lorsqu'elle propose de belles manifestations avec des entrées payantes.

La présidente remercie les adhérents et amis pour leur fidélité.

Elle adresse un grand merci aux régies municipales, aux sponsors et bien sûr au conseil départemental, à la mairie et à la communauté des communes, à l'office du tourisme et aux associations amies.

Elle remercie aussi la presse, M. Castagna pour la Dépêche du Midi, M. Dupouy pour le Journal du Gers.

Elle remercie enfin tous les adhérents et amis qui apportent leur aide ponctuellement.

Après le vote du rapport moral, le rapport financier et son vote, l'assemblée s'est poursuivie par l'évocation du programme 2019 et s'est achevée par un petit lunch dans la convivialité.

A noter que pendant 10 jours au moment de Pentecôte, les œuvres de Jean-Jacques Baylac "Carnets de campo" seront exposées dans la salle de conférence de la mairie.



Atelier de la Cie Clo Lestrade