

Avéron-Bergelle – Thierry Battaglia avec Janine et Pierre Gual

Exposition commune



Avéron-Bergelle – Thierry Battaglia avec Janine et Pierre Gual

Trois artistes ont décidé de s'allier pour exposer leurs œuvres. Il s'agit du peintre de meubles et de décors muraux Thierry Battaglia et des céramistes Janine et Pierre Gual. Tous les trois sont des pros qui vivent de la vente de leurs œuvres. Ils ont choisi, depuis le 1er juillet, un grand espace à « La Grange » à Avéron-Bergelle, avec un jardin très romantique, caché sous les feuilles et où se trouve une pièce d'eau. Cet article est consacré à Thierry Battaglia, un autre aux deux céramistes (1).

Fresques, trompe- l' œil, meubles peints etc.

Thierry Battaglia explique qu'il a grandi dans l'atelier de peinture de son arrière-grand-père, peintre décorateur et peintre en bâtiment (à l'emplacement de son atelier il y a maintenant la coiffeuse « Marie-Pierre » rue Nationale à Nogaro). Thierry a suivi des études de peinture à Nantes, puis des cours de dessin aux Beaux-Arts de Toulouse. En 1997, il s'installe à Nogaro et peint des fresques en intérieur et en extérieur, des trompe-l'œil (par exemple de fausses fenêtres) et il peint des meubles. Tout cela pour le cinéma, des châteaux, des églises, des particuliers, des entreprises et des communes (2).

C'est ainsi que, s'agissant des fresques et trompe-l'œil, il a réalisé la fresque sur la Résistance de l'Espace Henri-Abel Sempé à Sabazan, la « carte postale » qui orne la façade de la maison d'armagnac Dartigalongue à Nogaro. Ainsi que la façade de la boulangerie « Chez Pomponette » également à Nogaro.

Le travail de l'artiste

Thierry Battaglia photographie d'abord le support de sa future peinture. Puis il peint une maquette à l'aquarelle qu'il présente au client, sauf si celui-ci a son propre dessin. Bien sûr, il faut le coup d'œil qui enregistre les détails du monde réel pour les reproduire à la perfection. « L'observation, cela s'apprend », affirme Thierry. C'est en jouant avec l'ombre et la lumière que l'artiste donne du volume aux formes. « Je me suis entraîné à éclairer un objet et à le peindre », expliquait-il il y a quelques années.

Pour les meubles, l'artiste commence par les restaurer, puis il les peint selon l'inspiration ou la commande du client. Le résultat est très beau, les couleurs sont vives, mais bien dosées : un buffet banal devient une œuvre d'art. On peut s'en convaincre en allant visiter La Grange. Où l'on trouvera un album de photos des réalisations de l'artiste non-exposées.

Pratique

La Grange est à l'entrée d'Avéron-Bergelle quand on vient d'Aignan. C'est fléché et il y a un parking. C'est ouvert de 14 à 19 heures sauf le dimanche (tél. 06 80 33 00 81).

(1) Voir l'article consacré à Thierry Battaglia (<http://lejournaldugers.fr/article/21666-averon-bergelle-janine-et-pierre-gual-avec-thierry-battaglia>). (2) Voir son site qui vaut le détour ! (www.art-mural-battaglia.com).



Sur la façade du siège de Dartigalongue à Nogaro



Une partie de la façade de "Chez Pomponette" avec Thierry Battaglia en 2013



Thierry Battaglia à La Grange



Meuble peint



Meuble peint



Meuble peint avec des céramiques Gual



Cabinet de curiosités et paravent



Maquette de plafond



Lieu de l'expo chez Janine et Pierre Gual



Le coin romantique