

« De l'esclavage au Jazz », une exposition présentée par Donatien Alihonou



« De l'esclavage au Jazz », une exposition présentée par Donatien Alihonou

Dans le cadre des après-midi de la Ligue de l'Enseignement jusqu'au 14 août, sont organisés des débats, des conférences animées par des intervenants, des lectures pour un public plus jeune, des concerts, une exposition mais aussi la mise en avant d'artistes comme Donatien Alihonou et ses 15 œuvres spécialement réalisées pour la 40e de Jazz In Marciac.

Le lundi 7 août, l'artiste plasticien du Bénin a présenté l'exposition « De l'esclavage au Jazz ». Il a expliqué sa démarche artistique, une technique mixte mêlant peinture et utilisation de matériaux récupérés (bois métal, toile...) ... une rencontre tant enrichissante qu'étonnante. Si cet après-midi a eu pour but de présenter cet artiste talentueux elle fut aussi l'occasion d'apprendre et d'échanger autour du thème du patrimoine artistique et historique du Bénin.

Exposition à la Salle des fêtes de Marciac, jusqu'au samedi 12 Août.