

Flaran - Succès pour l'atelier d'écriture autour de l'exposition Cathédrale(s)



Flaran - Succès pour l'atelier d'écriture autour de l'exposition Cathédrale(s)

À l'abbaye de Flaran, à l'occasion de l'exposition Cathédrale(s), un extraordinaire travail plastique autour de la cathédrale de Lombez réalisé par le photographe Daniel Maigné, Agathe Rivals, animatrice d'ateliers d'écriture et elle-même poète, a proposé au public de venir écrire au cœur de l'exposition.

Il se trouve que l'écriture est partie prenante du projet de Daniel Maigné : les photos font écho à un court texte initial du poète Pétrarque (14ème siècle), ayant séjourné temporairement à Lombez, puis en réponse, à un autre texte long et magnifique de Ramon Safon, poète catalan. Ces textes sont présentés dans l'exposition et dans l'ouvrage Cathédrale(s).

L'atelier était donc complet. Une douzaine de participants avait répondu présent. Agathe Rivals leur a expliqué la démarche de l'artiste, qui a systématiquement photographié le clocher de la cathédrale, au fur et à mesure des saisons et des années, à travers les déformations des carreaux vieux de trois cent ans d'une maison lui faisant face.

Agathe Rivals s'est donc inspirée de toute cette richesse, textes et série photographique, pour amener les participants à écrire à leur tour de courts poèmes, haïkus, et autres « clochers de mots » ... Chaque participant, expérimenté ou pas, est reparti enchanté de ce temps suspendu...

Agathe Rivals propose des ateliers d'écriture toute l'année sur le territoire gersois. Pour la contacter : agathe.rivals@laposte.net