

Abbaye de Flaran : Concert avec la pianiste Vanessa Wagner



Abbaye de Flaran : Concert avec la pianiste Vanessa Wagner



Pianiste curieuse, Vanessa Wagner voyage à travers les différents répertoires, celui du piano-forte qu'elle pratique, jusqu'à la musique de notre temps, celle de Pascal Dusapin ou François Meimoun notamment, qui lui ont dédié plusieurs pièces.

Son jeu sensible et réfléchi, sa personnalité discrète et toujours en éveil, ses choix artistiques engagés font d'elle une musicienne singulière. Réputée pour ses couleurs musicales, la richesse de son jeu et de son toucher, elle développe de nombreux projets classiques, et d'autres plus atypiques, qui ont en commun l'éclectisme et l'exigence artistique qui la caractérisent.

Dernièrement, elle a joué, entre autres, à la Roque d'Anthéron, au Festival de Pâques à Aix, à L'Esprit du Piano à Bordeaux, aux Rencontres Musicales d'Evian, à Piano à Lyon, au Lille Piano(s) Festival, à l'Auditorium de Radio France, au Corum de Montpellier, à la Maison de la musique à Nanterre, au Trident à Cherbourg, ou encore aux festivals de Sceaux, l'Epau, Pontlevoy, Saintes, La Meije, Cordes sur ciel, Musique en Côte Basque, Musica de Strasbourg. Elle a également donné des concerts à Rio, Londres, Tokyo, Singapour, Luxembourg.

Ses projets phares comprennent l'intégrale des Harmonies poétiques et religieuses de Liszt qu'elle jouera plusieurs fois en récital, le programme autour d'Amérique de Varèse à deux pianos avec M. Vermeulin, C.Tiberghien et W. Latchoumia ou encore celui avec Murcof, musicien réputé de la scène électro, avec lequel est sorti un disque en septembre 2016 ("Statea", chez InFiné), suivi d'une série de concerts internationaux : Barbican à Londres, Jazzhouse à Copenhague, Café de la Danse à Paris, TAP à Poitiers, Cultuurcentrum à Hasselt, festival Antigal à Genève, Ankara Piano Festival, Abbaye de Noirlac, ...

Parmi ses autres dates à retenir dans la saison 2016-2017, on peut noter, par exemple, des concerts à la Philharmonie de Paris, l'Arsenal de Metz, l'Auditorium de Lyon, Théâtre des Bouffes du Nord à Paris, TAP de Poitiers en résidence, l'Auditorium de Bordeaux, Grand Théâtre d'Aix-en-Provence, Solistes à Bagatelle, et avec les orchestres de Bordeaux, Toulon, Avignon, Les Siècles, ainsi qu'une tournée Schumann avec le chœur Spirito.

Vanessa Wagner a récemment entamé une nouvelle collaboration discographique avec le label La Dolce Volta; dans ce cadre, un disque consacré à Mozart et Clementi et enregistré au Musée de la musique à Paris, est sorti le 24 février 2017.

Vanessa Wagner est directrice artistique du Festival de Chambord et Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres.

Prix des places : Abonnés 15 €, adhérents 18 €, public 20 €, gratuit pour les enfants accompagnés. Réservations au 05 62 28 68 40 après 18 heures sauf le dimanche.