

Eauze : La 3e édition Street'Art'Magnac



Eauze : La 3e édition Street'Art'Magnac

La 3e édition Street'Art'Magnac s'est déroulée du mercredi 5 avril au dimanche 9 avril. Cette fois-ci l'association ECLA, organisatrice de l'évènement, avait convié une vingtaine d'artistes qui ont pu exprimer tout leur talent sur les murs sélectionnés de la cité, ainsi que ceux des villages des alentours, notamment Dému, Lannepax, Maignan.

Le public amateur de ce mode d'expression et de cette culture, ainsi que les passants, ont eu ainsi tout le loisir d'assister à la réalisation des fresques et partager de bons moments de conversations avec les artistes. Ces derniers ont pris beaucoup de plaisir à s'exprimer par leurs œuvres, mais aussi en discutant avec les personnes de passage qui leur posaient des questions sur leur conception. Des relations simples et très chaleureuses qui ont permis à des mondes qui parfois s'ignorent, de se rencontrer.

Le Gersois, Zdelp était à Eauze, et avec ses bombes de peintures, a redonné au mur ex-Vivadour, qui est situé en face de la caserne des pompiers, une nouvelle vie moderne qui en principe interpelle le passant. Zdelp, éducateur sportif, a toujours aimé le dessin, et a découvert ce mode d'expression, lors de ses études à Toulouse. Pour Zdelp c'est un loisir dans lequel il s'investit depuis une dizaine d'années.

Zélie, Agenaise, vivant à Toulouse avait en charge la décoration des vestiaires situés à Panblanc. Artisan peintre muraliste, elle déploie tout son talent dans une variété d'œuvres allant des caricatures aux portraits, en passant aux graffs, trompe-l'œil, fresques murales, dessins...

Ale-Fonce Carton de Paris, était quant à lui au lavoir d'Eauze, et reprenait avec une nouvelle inspiration son œuvre qu'il avait réalisée l'an dernier. Ce professionnel de l'image, notamment photographies, vidéos, et art graphique, apprécie ce mode d'expression sans contrainte : « Je me sens totalement libre. »

À la chapelle Saint-Jacques, le public a pu découvrir les œuvres des élèves du collège Jean Rostand.

Les autres artistes présents étaient:

Antistak (Toulouse) : Maison Delord à Lannepax, Arko (Rouen) : Château Millet à Maignan, BhâDitPlus (Sète) : Maison Ramajo à Dému, Black (Auch) : Maison Delord à Lannepax, CssJPG (Montpellier) : rue des Pénitents à Eauze, Gütan (Marseille/Italie) : vestiaires à Panblanc, Jordane Jone (Paris) : Domaine Pajot à Eauze, Les Frères Couleurs (Bordeaux) : Château Millet à Maignan, Jean Rooble et Odeg, MG la Bomba (Paris), Michaël Beerens (Paris), Monsieur Plume (Tours) : Maison Delord à Lannepax (à partir du mardi matin), Nourou Naro (Paris) : Maison de retraite, Smerg (Toulouse) : Maison de retraite, Sun C (Paris) : Maison Delord à Lannepax, Zoulette (Montpellier) : rue des Pénitents à Eauze.

Dimanche 9 avril, c'était le jour du carnaval des enfants organisé par l'Association Festipitchoun. Une animation s'est déroulée l'après-midi sur le parking de la Belle Marie avec initiation aux graffs, démonstration de breakdance, peinture d'un camion, et évidemment des jeux.

Les personnes qui ont loupé l'évènement peuvent toujours découvrir les œuvres réalisées par les artistes, en se rendant sur les sites cités précédemment.



img_8008-300x199.jpg



img_8011-300x199.jpg



img_8014-300x199.jpg