

Marciac - Nicolas Cluzel expose à l'Âne bleu

Situations apocalyptiques



Marciac - Nicolas Cluzel expose à l'Âne bleu

Georges Cluzel est né à Lyon en 1987. Il peint des situations apocalyptiques avec des corps, des fragments de corps, des corps nus, des situations à grande vitesse et à grande confusion.

Sa gestualité agitée engendre d'étranges scènes de genre, des mises en scène avec des paysages se mélangeant aux paysages. Il se définit ainsi: "je ne suis pas un philanthrope, je ne suis pas un politique, j'ai besoin de parler de l'humain".

Il y a certes la laideur, le monstrueux dans l'art. Et l'artiste est plus intéressé par les anges déchus que les anges vertueux.

Comme de nombreux jeunes artistes il est attiré par les phantasmes, les cauchemars, et quelques peintures représentent des scènes morbides.

Cette exposition peut se visiter du mercredi au dimanche de 15 h à 19 h jusqu'au 9 avril et les 14,15,16 et 17 avril 2017



pami les oeuvres exposées par Nicolas



P1010011.JPG



P1010015.JPG