

## Octobre à l'Abbaye de Flaran

Au programme : visite, conférence, concert, atelier, contes et exposition



Octobre à l'Abbaye de Flaran

### Dimanche 9 octobre à 15 heures

Animation à la découverte de l'Abbaye de Flaran doublée en LSF (Langue des Signes Française) avec un guide de l'abbaye et Nathalie Roger, animatrice en LSF et membre actif de l'AHA du Gers (Association Handicap Auditif).

Depuis plusieurs années, l'abbaye de Flaran est engagée dans un processus d'accessibilité élargie à tous les publics. En partenariat avec l'Association Handicap Auditif du Gers, le public est invité à découvrir l'abbaye au cours d'une animation destinée à tous et déclinée simultanément dans les deux langues. Une approche sensorielle et conviviale sera privilégiée.

Animation gratuite avec le billet d'entrée de l'abbaye (entrée gratuite pour les moins de 18 ans et les personnes en situation de handicap).

### Dimanche 16 octobre, à 15 heures

Conférence, cycle les après-midi de l'art : Hospitaliers et Templiers dans le Gers : actualités archéologiques

Par Pauline Ramis, archéologue, responsable de la prospection thématique sur la commanderie de Gimbrède.

Les ordres du Temple et de l'Hôpital font toujours autant fantasmer au 21<sup>e</sup> siècle. Qui n'a pas vu les dernières fictions médiévales en Terre Sainte ou la recherche du trésor du Temple par Nicolas Cage au cinéma ? Si ces deux ordres ont joué un rôle important dans l'Histoire européenne dès le 12<sup>e</sup> siècle, qu'en est-il de la vie quotidienne de ces moines-guerriers ? Où habitaient-ils ? Que reste-t-il des établissements ruraux voués à l'exploitation agricole ? Le paysage gascon en est un bel exemple. Une part de ce fameux trésor ne serait-il pas les terres fertiles du Gers ? Les dernières recherches archéologiques menées sur plusieurs maisons dans le département conduisent notre regard vers la réalité de l'existence de ces deux ordres et la découverte de ce riche patrimoine caché.

Abbaye de Flaran, Ferme de la Madeleine. Gratuit.

### Vendredi 21 octobre à 18 heures

Inauguration de l'exposition Jean-Jacques Moles Je suis Grigore... Un monde rural roumain à l'abbaye de Flaran - La profondeur des champs, sillon n° 8, Photographie contemporaine.

Alternant, au gré des rencontres artistiques, le noir et blanc ou la couleur, les départements ou régions françaises et le reste du monde, la Conservation départementale du patrimoine et des musées/Flaran poursuit inlassablement son questionnement sur la ruralité de notre planète, à travers les sillons successifs de travaux photographiques personnels et originaux.

Avec ce huitième sillon, Jean-Jacques Moles (né en 1952), « photographe-voyageur » nous fait découvrir de la manière la plus intime qui soit la bascule du monde rural roumain et moldave saisie, après la révolution de décembre 1989, des années 1990 à l'été 2015. Par-delà la simple déambulation dans la ruralité roumaine, c'est une véritable introspection de celle-ci qu'il nous livre, à travers des rencontres multiples et des portraits d'hommes et de femmes attachants, expérience solidement charpentée par la connaissance d'un pays qu'il parcourt depuis plus de vingt-cinq ans. Un catalogue accompagne cette exposition qui sera présentée du 22 octobre 2016 au 19 mars 2017 dans le logis de l'abbaye de Flaran.

Abbaye de Flaran, logis abbatial.

### Mardi 25 octobre de 14 h 30 à 17 heures

Atelier pour les enfants : Kirigami à l'abbaye avec Hélène Schwartz, plasticienne.

Le kirigami est un découpage de papier qui, après quelques manipulations, prend du volume ! On découpe en suivant les pointillés, on plie en suivant les traits, on colle un peu par-ci, un peu par-là... et on obtient des masques de créatures fantastiques médiévales (dragon, licorne, basilic, centaure, sirène ou tarasque) ou de superbes ours blancs inspirés par la sculpture de François Pompon... Certains sont faciles ou très faciles (pour les petites mains dès 4 ans et demi), mais attention, d'autres sont difficiles voire carrément crispants (à réserver aux experts des ciseaux).

Abbaye de Flaran, Ferme de la Madeleine, pour les enfants à partir de 4 ans et demi, sur réservation au 05 31 00 45 75. Nombre de place limité. Tarif : 5 €.

### Dimanche 30 octobre à 15 heures

Promenade contée dans l'exposition Natures mortes?... dans la collection Simonow avec Véronique Grosjean-Lasserre, Association Faim de conte.

« C'est vrai que les humains s'attirent, se repoussent. Et qu'ils ne se choisissent pas par hasard. Être amoureux, c'est choisir quelqu'un ; et, être aimé, c'est être choisi .Pomme ou orange ? Entendons-nous bien, toi et moi, on fait moitié-moitié ? »

Un petit goûter clôturera ce moment. Abbaye de Flaran, Dortoir des moines, spectacle pour petits et grands, à partir de 6 ans.

Durée 1 heures. Sans réservation, dans la limite des places disponibles. Animation gratuite avec le billet d'entrée de l'abbaye (plein tarif 5 €, tarif réduit 2 €, gratuit pour les moins de 18 ans).

À noter également : les activités des Amis de Flaran

### **Dimanche 23 octobre à 15 h 30**

Concert Piano / voix, Elisabeth Zborowski (mezzo) et Jean-Christophe Rigaud (pianiste)

Abbaye de Flaran, Ferme de la Madeleine. La salle est chauffée et accessible aux personnes à mobilité réduite. Prix des places : abonnés 15 €, adhérents 18 €, public 20 €, enfants 5 €. Réservations au 05 62 68 76 98, de 15h à 18h sauf le dimanche.



Kirigami.