

Festicheval

FESTI CHEVAL aux arènes et au parc urbain

Le comité de la Foire au cheval que préside Francis Antonioli en partenariat avec l'association des commerçants et artisans avait programmé le jour du marché de nuit une journée consacrée à la fête du cheval . En matinée dans les prairies du parc urbain se déroulait un concours de sauts d'obstacles , une calèche promenait enfants et adultes de la rocade aux arènes en empruntant quelques rues de Vic qu'ils découvraient . En soirée , c'était arènes libres pour « Chevaux , toros , passion » , association de spectacle de Labatut (Landes) . Clément sa cavalerie, superbes chevaux montés par des amazones dans un costume de lumière et des gardians . On lâchait dans l'arène un troupeau de toros et vaches de combat , et armés de la seule garoche ,ils faisaient évoluer les bêtes , démonstration parfaite et image du bétail au campo en Espagne ou en Camargue . Charlotte Cessi présenta un intermède où démontrant comment peut exister une fusion entre la cavalière et son cheval Lusitanien . Suivirent des numéros d'exercices évoluant groupés en ajoutant des flambeaux .Clément Grenet sut faire descendre dans l'arène tous les enfants , leur promettant la présence d'une vachette , il annonça sa sortie et on réfléchissait comment s'échapper . Etonnement , il s'agissait d'une jeune vache , née récemment, et qui suivait une bergère tenant un biberon . Cette communication avec le public donne au spectacle un fort dynamisme . On fit découvrir la course landaise et on apprécia deux écarts de Manon Roma qui débute dans ce sport



tri d'un troupeau de toros de combat



Charlotte Cessi et son cheval lusitanien



Les cavalières qui animèrent la soirée



La jeune Manon Mora dans un écart serré devant une coursière