

Seconde soirée jazz aux arènes

Quatre groupes jusqu'au bout de la nuit



Seconde soirée jazz aux arènes

Cette seconde soirée jazz organisée par les "Esbouhats" dans les arènes vendredi soir dans la cadre du festival J I M hors les murs permettait durant plus de cinq heures d'écouter quatre groupes de style différent .Actual Groove passait en ouverture sous une chaleur accablante malgré l'ombre faite par les platanes, des le début les spectateurs avaient investi la piste pour déguster le repas proposé ou les taps du bar spectateurs locaux certes mais aussi beaucoup d'extérieurs venus de départements limitrophes de vacanciers du camping ou d'ailleurs tel ce couple de l'Aveyron qui n'avaient pu trouver de billets pour le soir a Marciac et qui appréciaient la soirée Plaisantine. Ting a Ling succédait sur la scène pour a leur tour durant plus d'une heure faire monter la température , les premières danseuses s'aventuraient timidement . Il fallait l'arrivée de la joyeuse bande des Coffee Brass alors que la nuit arrivait pour déridier les présents . Les joyeux drilles présents sur scène complices dans la musique Ney-Orléans après l'avoir pour la plupart été sur les terrains de rugby s'entendaient comme personnes pour savoir comment chauffer un public, qui peu a peu s'est laissé aller a sa joie en dansant enfin devant la scène. ils ont certainement été la réussite de la soirée au vu de l'intensité des bravos reçus ils ont même assuré l'intermède sur la piste au milieu des danseurs pendant que Kimbala qui passait en clôture finisse de s'installer, il était minuit il faisait enfin bon. Kimbala avait son public de groupies, elles attendaient impatientes joyeusement bruyantes moins toutefois que le groupe qui n'économise pas les décibels dans un répertoire aux antipodes de celui de leurs prédécesseurs, la piste entraînait en folie jusqu'a une heure avancée de la nuit. C'était la clôture de cette seconde soirée festive des Esbouhats, ils avaient le sentiment légitime de l'avoir mieux gérée que la précédente avec la forte implication encore d'une soixantaine de bénévoles



Actual Groove



Ting a Ling



Coffee Brass



Kimbala



Les joueurs de l'U S P sont venus voir comment après on devient Esbouhats



Les danseuses sont toujours les premières en piste



Un bataillon de beaux sourires



Michel Bourcier l'organiste jouait Bach le lendemain en l'église



Loan Goès et Edith de Grandpré chantaient le lendemain a la messe



Pendant que d'autres s'amusaient elles travaillaient a la caisse



Un couple d'Aveyronnais découvrait du jazz a Plaisance



Un "Gaulois" de Vic en Bigorre