

Capitale du Jazz et centre culturel

Marciac brille de mille feux



Capitale du Jazz et centre culturel

A quelques heures de l'inauguration du Festival, la fièvre monte à Marciac, déjà les terrasses des cafés se remplissent, les boutiques temporaires se parent de leurs atours, les derniers stands s'installent, les premiers festivaliers repèrent les lieux, les galeries garnissent leurs cimaises et déjà quelques airs de musiques se font entendre. Pour les autorités dernière visite de sécurité autour du préfet ce mercredi après midi. Tout est prêt ou presque pour ce qui est l'un des plus longs et plus variés Festival de toute la région. A l'office du tourisme le rythme monte régulièrement 200 visiteurs par jour fin de semaine dernière, 300 en début de la semaine 400 hier et samedi ce sont entre 2000 et 3000 visiteurs jours que devront accueillir les hôtes au demeurant charmantes et tout sourire

18 jours de musique, 18 jours de dépaysement, 18 jours à vivre à plein temps et autant de nuits courtes. Des concerts sous chapiteaux ou à la Strada et du off à qui mieux mieux. Du off de qualité bien que gratuit avec des formations en devenir ou même pour certains musiciens déjà un beau palmarès à l'affiche de 11h30 à 19h30. Sur la grande scène de l'immense place devenue trop petite mais aussi dans les bars, dans les cafés, dans les restaurants.

Si les oreilles seront gâtées pendant presque trois semaines, les yeux le seront tout autant avec les galeries permanentes : Atelier Rémi Trotreau Sculptures et peintures - Atelier de la Baguenaude - Atelier d'Annie Casanova - Galerie Espace Eqart - Galerie l'Ane bleu, et la centaine de stands avec bijoux, artisanat, souvenir, habillement, parfum, bien être.



La grande scène prend forme



Des blocs de béton sécurisent les voies piétonnes



Les terrasses se garnissent déjà



Les visiteurs déjà nombreux