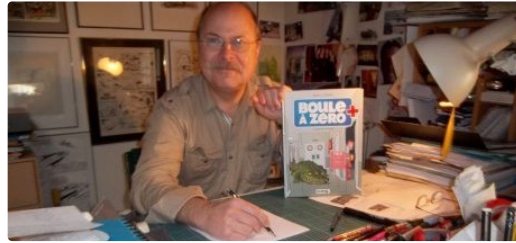


## Abbaye de Flaran : Initiation à la bande dessinée avec Serge Ernst, bédéiste

Jeudi 28 et vendredi 29 juillet de 14 h 30 à 17 heures un atelier pour enfants et adolescents est proposé avec la participation de Serge Ernst.



Abbaye de Flaran : Initiation à la bande dessinée avec Serge Ernst, bédéiste

Dans un premier temps, Serge Ernst initiera les jeunes au dessin d'expressions de visage et création de personnages divers... Puis, selon les souhaits de chacun, soit il sera possible de poursuivre par la réalisation d'un début de bande dessinée, soit par la création d'un strip de 3 cases, soit par un flip-book (livret animé).

Un comic strip, ou simplement strip, est une bande dessinée de quelques cases disposées en une bande le plus souvent horizontale. Ce nom provient de la juxtaposition des termes anglais « comic » (comique, amusant, drôle) et « strip » (bande, bandeau). Le flip book ou folioscope est à mi-chemin entre le livre et le cinéma : en feuilletant les pages rapidement, les personnages s'animent.

Serge ERNST est né en Belgique. Installé dans le Gers en France depuis mai 1984, il acquiert la nationalité française en juillet 2007 et la double nationalité en mai 2011. Après ses humanités, il suit, comme beaucoup de ses collègues, un cycle d'études supérieures à l'Institut SAINT-LUC de Liège, où il étudie le dessin, la gravure, l'illustration et la publicité. Au terme de ses études, en 1975, il est sollicité par ce même institut pour enseigner durant un an l'illustration et la bande dessinée. Simultanément, ce sont ses amis Didier COMÈS et François WALTHÉRY qui l'encouragent à embrasser la carrière d'auteur de bandes dessinées.

De 1975 à 1989, il réalise chaque semaine un gag d'humour absurde CLIN D'ŒIL pour le journal TINTIN. En 1991, peu avant que disparaisse HELLO BÉDÉ, qui avait succédé au Journal TINTIN, Serge ERNST entre au Journal SPIROU avec une nouvelle série de gags humoristiques : Les ZAPPEURS. Treize titres sont au catalogue depuis 1994, dont les derniers scénarisés par Jean-Louis JANSSENS. La série traite de plus en plus de nouvelles technologies, c'est pourquoi en 2006, elle s'offre un nouveau nom ZAPPING GENERATION et une nouvelle maquette. Cinq albums sont publiés aux EDITIONS DUPUIS dont les N° 4 et 5 scénarisés par Laurent NOBLET. 2012 verra apparaître la publication de sa nouvelle série avec ZIDROU au scénario. BOULE À ZÉRO, un sujet très difficile à faire publier et finalement édité par un éditeur courageux: BAMBOO. 11 récompenses honoreront cette série. [www.bouleazero.com](http://www.bouleazero.com) Le tome 5 a été publié en février 2016.

En 2012 il crée également l'Association 2000 BD dont le but est de distribuer des BD aux enfants malades du cancer ou de leucémie hospitalisés en France, Belgique, Suisse, Luxembourg, Espagne, USA et Honduras. [WWW.2000BD.ORG](http://WWW.2000BD.ORG)

Depuis 1991, il co-organise le Festival BD d'ÉAUZE qui a lieu tous les premiers dimanches d'août dans le Gers et qui en sera cette année 2016 à sa 25e édition. [www.eauzebd.com](http://www.eauzebd.com)

Pour les enfants à partir de 7 ans et les adolescents et sur réservation au 05 31 00 45 75 Nombre de places limitées.

Tarif : 5 € par demi-journée. Il est nécessaire d'être présent les deux demi-journées.



1017770\_931576\_460x306.jpg