

Entre New country et Rock'n'Roll ça va chauffer salle Beaudran

Vicky Layne et Denis Mazhukov une affiche explosive



Entre New country et Rock'n'Roll ça va chauffer salle Beaudran

Demain soir vendredi à la salle Beaudran

Les performances de Denis Mazhukov au piano sont envoûtantes, sa voix est électrisante et son show est superbe. Surnommé « le roi russe du rock'n'roll », il reprend les classiques de Chuck Berry et de Jerry Lee Lewis avec un seul objectif : vous faire danser. Sept musiciens, dont une section de souffleurs endiablée, pour cette nouvelle diva du rhythm' and blues, qui n'a déjà plus besoin que de son initiale pour se faire connaître. Il reprend des classiques américains des années '50 et '60 et y ajoutant une « petite » dose d'énergie qui fera danser et chanter le public.



Denis Mazhukov a commencé à jouer à six ans. En 1994, avec son groupe, the Beat Off, il commence à se produire dans les meilleures boîtes de nuit et les lieux les plus prestigieux de Moscou. En 1997, il accompagne Chuck Berry au Festival International du Film de Moscou. Il passe en première partie de concert avec Jerry Lee Lewis. La musique de Denis Mazhukov reprend les intemporels classiques américains des années 50 et 60 dans lesquels il ajoute une pointe d'explosifs pour le divertissement. Il est un parfait interprète maître de Jerry Lee Lewis comme de Chuck Berry. Le public est vite imbibé de ses rythmes et se retrouve à danser et à chanter. Les compétences de piano de Mazhukov sont envoûtante, sa voix est électrisante et sa valeur de divertissement est incomparable.



La première partie de ce concert est assurée et bien assurée par Vicky Layne. Une voix fraîche, une présence sur scène, un répertoire, très électrique, inspiré d'artistes telles que: Thisha Yearwood, Martina McBride, Patsy Cline, Emmylou Harris, ont vite séduit les amateurs français. Se mêlent de façon harmonieuse instrumentaux endiablés et échanges entre harmonica et guitare électrique. Le tout déchaîne l'enthousiasme, ballades acoustiques, country rock et rock'n roll, auxquels elle a apporté sa touche personnelle, par un vocal qui a su conquérir et fidéliser un vaste public. Tous ces albums figurent en tête des ventes de musique country en France