

## Toujouse pourra s'inspirer du Musée de Briones (Espagne – Rioja) (1e partie)

Le Musée du paysan gascon a visité ce Musée de la culture du vin



Toujouse pourra s'inspirer du Musée de Briones (Espagne – Rioja) (1e partie)

L'association du Musée du paysan gascon est décidée à améliorer la présentation de ses collections d'outils anciens, notamment celle des outils du vigneron. Aussi l'idée a-t-elle germé de puiser, si possible, des idées en visitant le musée que l'Unesco et l'Organisation mondiale du tourisme ont sacré plus beau musée de la culture du vin du monde. La visite a eu lieu le 7 mai 2016.

Les superlatifs ne peuvent guère rendre compte de la beauté, de la qualité de ce Musée de la culture du vin du domaine Vivanco à Briones en Rioja et de la richesse de ses collections. Six salles composent ce Musée, dont une à l'extérieur, la 6e, qui montre 200 cépages d'Espagne et du monde.

Les salles à l'intérieur du bâtiment sont agencées avec goût et créativité, selon un parcours très pédagogique. Le parcours comprend des outils énormes (pressoirs géants) et minuscules (herminettes, plantoirs), des panneaux portant des photos de plusieurs m<sup>2</sup> (souvent de vieilles cartes postales françaises agrandies) et de grandes et de petites vitrines. Les petites sont incluses dans les panneaux. Des explications (en espagnol) parsèment les panneaux. Et, outre cela, un éclairage superbement étudié met les objets, panneaux et vitrines en valeur.

### Description rapide

La 1re salle montre l'origine du vin, la culture de la vigne et la et la vinification à travers les âges. Des vidéos montrent la vinification actuelle.

La 2e montre la fabrication des tonneaux, des bouteilles et des bouchons avec tous les outils et une vidéo sur le soufflage du verre.

La 3e est consacrée à la vinification : pressurage, soutirage, clarification, filtrage etc.

La 4e décrit la dimension culturelle du vin à travers les âges.

La 5e est consacrée au service du vin : verres, bouteilles, flacons et des milliers de tire-bouchons.

Les idées des visiteurs de ce musée espagnol et des autres amis du Musée du paysan gascon qui lisent cet article sont donc sollicitées. La direction du Musée du paysan gascon souhaite que tous fassent part de leurs réflexions sur la meilleure manière de mettre en valeur les collections vitivinicoles. Certes, les moyens financiers ne sont pas les mêmes que pour le Musée de Briones, mais il est bien connu que c'est en visant le meilleur que l'on peut obtenir le bon.

Pour aider ceux qui s'intéressent à la question et n'ont pas fait la visite, les photos ci-dessous les aideront à réfléchir, nous l'espérons, sur la mise en valeur des outils et objets relatifs à la vigne et au vin. Mais nous n'avons mis en ligne que peu de photos relatives au vin comme symbole de culture.... . La suite des photos se trouve dans une 2e partie sous ce lien : <http://lejournaldugers.fr/article/12235-toujouse-pourra-sinspirer-du-musee-de-briones-espagne-rioja-2e-partie>



2 La cave 1bis 070516.jpg



7 Pressoir 1bis 070516.jpg



8 Mème pressoir 1bis 070516.jpg



9 Vitrine 1bis 070516.jpg



10 Mur labo 1bis 070516.jpg



11 Pasteur 1bis 070516.jpg



12 Machine à fouler 1bis 070516.jpg



13 Machine 1bis 070516.jpg



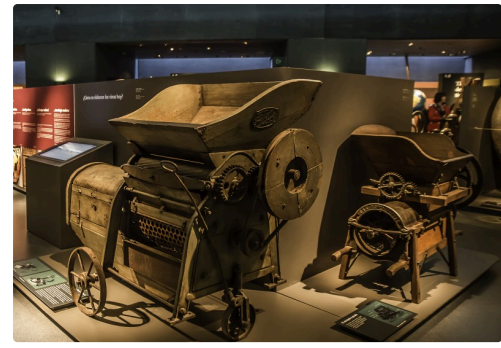
14 Pressoir catalan 1bis 070516.jpg



15 Vitrine d'outils à main 1bis 070516.jpg



15bis Vitrine d'outils à main 1bis 070516.jpg



16 Pressoirs 1bis 070516.jpg



17 Tombereau aux vendanges 1bis 070516.jpg



18 Les murs 1bis 070516.jpg



19 Outils groupés 1bis 070516.jpg



20 Charrue 1bis 070516.jpg



21 Le Phylloxéra 1bis 070516.jpg



21 bis Le traitement 1bis 070516.jpg



23 La greffe 1bis 070516.jpg



24 Instrument de tonnellerie 1bis 070516.jpg



25 Histoire de la viticulture 1bis 070516.jpg



26 Histoire de la viticulture 1bis 070516.jpg



27 2e salle Pressoirs 1bis 070516.jpg



28 2e salle autres machines 1bis 070516.jpg



29 Panneau 1bis 070516.jpg



29 Panneau et vitrine civilisations éloignées 1bis 070516.jpg



30 Le vin dans l'Egypte ancienne 1bis 090516.jpg



31 Viticulture dans la Rome antique 1bis 070516.jpg



32 Récipients de table 1bis 070516.jpg



33 Cépages du Rioja 1bis 070516.jpg



34 La taille 1bis 070516.jpg



35 Panneau de vendangeuses 1bis 070516.jpg



36 Panneau avec fêtes païennes et saints patrons 1bis 070516.jpg



37 2e salle Outils de tonnellerie 1bis 070516.jpg



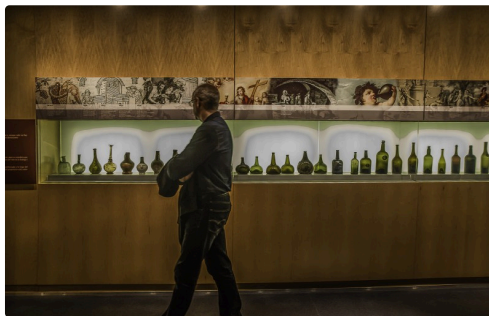
37bis description d'un tonneau 1bis 070516.jpg



39 Fabrication d'un tonneau 1bis 070516.jpg



39bis Fabrication d'un tonneau 1bis 070516.jpg



40 Flacons 1bis 070516.jpg



41 Bouteilles 1bis 070516.jpg